உ
பரதேவி துணை.

வேதாந்தப் பாட்டுகளும்

தினஸரி ஸ்தோத்திரங்களும்.

இவை

சென்னை
V.S. வாலாம்பாள் அம்மாளால்
பிரசுரிக்கப்பட்டன.

நான்காம் பதிப்பு.

MADRAS:
PRINTED AT THE COMMERCIAL PRESS

1920.

Price Annas 3] [விலை அணா 3

முகவுரை

முதற்பதிப்பி லச்சிட்டிருந்த பாட்டுகளுடன் நமது தமிழ் நாட்டு ஸ்திரீகள் பிரதி தினமும் கடவுளை நினைத்துத் துதிக்கும்பொருட்டு ஏற்படுத்திக்கொண்டுள்ள சில பாடல்களை "தினஸரி ஸ்தோத்திரப் பாடல்கள்" என்பதாக இப்பதிப்பிற் சேர்த்திருக்கிறேன். காலையிற் படுக்கையைவிட்டெழும்பொழுது எல்லாத் தெய்வ ங்களையும் சொல்லும் இதன் முதற்பாட்டை உதயராகத்தில், பாடுவார்கள். சுருசுருப்பையும் மனதிற்குத் தெளிவையும் உண்டாக்கும் அதிகாலையில் கடவுளைத் தியானம்பண்ணித் துதிப்பதும் மகாரிஷிகள் பெரியோர்களை நினைத்து ஸ்தோத்திரஞ் செய்வதும் சந்தோஷத்தையும் ஊக்கத்தையு முண்டுபண்ணுகிறது.

பிறகு நதிஸ்தோத்திரங்களைச் சொல்லி ஆற்றிலோ அல்லது குளத்திலோ ஸ்நானஞ்செய்து அங்குள்ள திருமூர்த்தி ஸ்வொரூபமான அச்வத்த விருக்ஷத்தை அதன் ஸ்தோத்திரத்தைச் சொல்லிக்கொண்டு பலதரம் வலம் வருவார்கள். பிறகு சூரியநாராயண ஸ்தோத்திரத்தைச் சொல்லிக்கொண்டே வீடு சேர்ந்து மடியுடுத்து நெற்றிக்குக் குங்குமம் திருநீறு இட்டு துளஸிமாடத்தினடியில் மெழுகிக் கோலமிட்டு துளஸியம்மன் ஸ்தோத்திரத்தைச்சொல்லி ஸ்துதித்து பூஜிப்பார்கள். அதன்பின் மானஸீகபூஜை முதலியவற்றுல் பகவானைத் தியானம்பண்ணிக்கொண்டு சமையல் முதலிய வேலைகளைச் செய்து வீட்டிலுள்ள பெரியோர்கள் குழந்தைகள் முதலியவர் களுக்குப் பணிவிடை புரிந்து போஜனமளித்துத்தானும் புஜித்து தாம்பூலம் முதலிய வற்றுல் புருஷனையுபசரித்து சிரமபரிகாரம் பண்ணிக்கொள்வார்கர்ள். பிற்பகலில் இதிஹாஸ புராணங்களின் சம்பந்தமாகிய இராமாயணம் குசலவவாக்கியம், அனந்த ங்காடு, பார்வதியம்மன் சோபனம் முதலான மனப்பாடமாயிருக்கும் பாடல்களைச் சொல்லியோ சொல்லச் சொல்லிக் கேட்டோ ஆனந்தமடைவார்கள்.

அஸ்தமனவேளையில் திருவிளக்கேற்றிவைத்து அதன் ஸ்தோத்திரத்தைச் சொல்லி ஸ்துதித்து சேவித்தெழுந்து பக்திபண்ணுவார்கள். இப்படியாக ஸம்ஸா ரத்திலிருந்து வேலைகளைச் செய்துகொண்டே கிரகத்தை மங்களகரமாய் வைத்துக் கொண்டு மனது விஸ்ராந்தி யடையும்படியாய் அவ்வப்பொழுது பகவானை பக்தி பண்ணிக் கொண்டிருக்கும் உத்தமிகளான நமது ஸ்திரீகளுக்கு கருணை நிதியாகிய பகவான் அருள்புரிவாராக. மரா மரா வென்ற வேடனுக்கும் வாசி வாசி யென்ற பக்தனுக்கும் முக்திகொடுத்த தெய்வம் இப்படித் திருகரண சுத்தியோடு மனப்பூர்வ மாய் தினந்தினம் பலவழிகளாலும் கடவுளைத்தொழுது பக்திபண்ணும் பேதமையான பெண்மணிகளுக்கு "கடவுளை நம்பினோர் கைவிடப்படார்" என்றபடி சற்கதியளிப்பதிற் சந்தேகமில்லை.

இக்காலத்து நவீன நாகரீகத்தில் மறைந்துபோய்க் கொண்டிருக்கும் அநேகம் நற்கருமங்களைப்போ லல்லாமல் என் சகோதரிகள் அநேகமாய்ப் படிக்கத் தெரிந்தவ ர்களாகையால் இந்தப்பாடல்களை மனப்பாடஞ்செய்து சத்கர்மங்களைப் புரிந்து பரதேவியினருளுக்குப் பாத்திரர்களாவார்களாக.

ஓம் சுபம்:

Triplicane, 1-9-1920. V. S. வாலாம்பாளம்மாள்

உ
பரதேவி துணை.

வேதாந்தப் பாட்டுகளும்

தினஸரி ஸ்தோத்திரங்களும்.

பக்தாள் முக்தாள்: மூவர்தேவர்களின் ஸ்தோத்திரம்

உதய ராகம் மெட்டு.

1. ஆதிகணபதி ஆறுமுகரை அம்பிகைமணவாளனை காலபைரவர்
நந்திகேஸ்வரர் வீரபத்திர தக்ஷிணாமூர்த்தியை தியானித்தெழுந்தேன்.

2. சேஷகிரிவளர் வெங்கடேசரைத் திருமகள் அலமேலுவை
தேவி சரஸ்வதி சதுர்முகப் பிரும்மா ஸ்ரீ பூமிதேவி யம்மனை

3. பிராணதாரக மாகவிளங்கிடும் பரிபூர்ணகாவேரி யம்மனை
ஆதிகங்கையை அறுபத்தாறுகோடி அகிலபுவனத்தின் தீர்த்தத்தை

4. மத்ஸ்யகூர்மவராகநரசிங்க வாமனவதாரமூர்த்தியை
வீரபரசுராமபலபத்திர ஸ்ரீராமக்ருஷ்ணபௌத்தரை

5. ஸ்ரீ ஹரிதிருமார்பில் விளங்கிடும் ஸ்ரீ துளஸிமஹாதேவியை
ஜனகன் திருமகள் பிராணநாதரை ஸ்ரீபரதலக்ஷ்மண சத்துருக்கினரை

6. ஆதிசக்தியை லக்ஷுமிசரஸ்வதி ஸாவித்திரி காயத்திரியம்மனை
அகலிதுரோபதை சீதைதாரையைமண்டோதரி ஐந்துபேர்களை

7. தேவகி குந்தி சுபத்திரை ருக்மிணி சப்தரிஷிகளின் தேவியை
தசரதர் தேவி கௌஸல்யையுடன் சிறந்த உத்தமிமார்களை

8. அயிராணியுடன் ஸுரகனனிகளை ஐராவதம் உச்சைசிரவம்
அருமையாகிய காமதேனுவை அடர்ந்த கற்பகச் சோலையை

9. அஷ்டதிக்குப்பாலர் அவர்கள்தேவியை அஷ்டவஸு அஷ்ட கஜங்களை
சித்தர்கின்னரர் கிம்புருடரைசிறந்த வித்யாதரர்களை

10. வசிஷ்டர் வாமதேவர்நாச்யபர் அகஸ்தியர் ஆத்ரி ஆங்கிரஸை
புலஸ்தியர்கிருது புலகர் முதலான தவசிலாக்யமகான்களை

11. வேதவியாஸரை மார்க்கண்டேயரை வீணுகானநாரதரை
சூதர்சவுநகர் தூர்வாஸமுனி ஜடபரதர்ஜரத்காருவை

12. மதங்காமாமுனி ரிச்யசிருங்கரை மகரிஷிசரபங்கரை
பிருகுமகாமுனி கௌதமரிஷி பேர்பெற்றவிஸ்வாமித்ரரை

13. ஸனகாதிகளை ஜனகராஜரை சுகருடன் சதானந்தரை
வைசம்பாயனர் சுமந்துஜைமினி பைலவர்ஜாபாலியை

14. கபிலரிஷியுடன் தத்தாத்திரேயரை கற்கிபாரத்துவாஜரை
ஹயக்கிரீவரைப் பிரகஸ்பதிகுரு ஆதிசங்கராசாரியை

15. பத்மபாதரை அஷ்டகோணரை புகழ்பெற்ற ராமானுஜரை
ஸ்ரீதளாசாரி ஸ்ரீகோவிந்தரை சிறந்தமத்வாசாரியை

16. அகிலபுவனத்தைக் காத்தூக்ஷிக்கும் அஷ்டலக்ஷுமிநாதரை
அனுமார் பெரியதிருவடியுடன் ஆழ்வார்கள் பன்னிருவரை

17. பரமபக்தனும் ருக்மாங்கதன் துருவன் பக்தனும்பிரகலாதனை
பக்திசெய்திட்ட குசேலர் அம்பரிஷன் பீஷ்மர் விதுரர் பாஞ்சாலியை

18. ஆதிமூலத்தை கூவியழைத்திட்ட அறிவு மிகுந்த கஜேந்திரனை
ஹரனைத்துதிசெய்த பாணராவண பிருங்கி சண்டிகேசபக்தரை

19. அப்பர் சுந்தரர் ஞானசம்பந்தர் அறுபத்துமூவர் தங்களை
ஜயதேவருடன் துளஸிதாஸரை சிறந்த ஹரிபக்திமான்களை

20. பத்தர் குழாங்களை பகவான் மூவரை பாரிலுள்ள புண்யநதிகளை
ஏற்றித்தொழுதிட்டேன் ஹிருதயசுத்தியுடன் போற்றினேன் பெரியோர்களை

21. உதயகாலத்தில் உள்ளம் தெளிந்துநான் ஹிருதயத்தில் பரதேவியின்
பாதகமலத்தை தியானம்பண்ணியே பவக்கடல் கடந்தேறினேன்
தியானித்தெழுந்தேன்.

ஓம் தத் ஸத் பிரமார்ப்பிதம்.

தர்மராஜாவுக்கு நாரதரிஷி உபதேசித்த
நதிஸ்தோத்திரம் ஸுலோகம்.

1. நதிஸ்தோத்திரம் பிரவஷ்யாமி ஸர்வசாபப்பிரணுசினிம்
பாகிரதிவரணுஸி யமுனு ஸ்ரீ சரஸ்வதி

2. பல்குணிச்சோண பத்ராச நர்மதா கண்டகீ ததா
கயாப்பிரயாகர சரயூ திருவேணி மணிகர்ணிகா

3. கிருஷ்ணவேணி பீமநதி கௌதமி பாபநாசினி
அவின்ஞசி அயோத்ய கங்கா துங்கபத்ரா மலாபஹா

4. காவேரிஸிந்துகபிலா தாம்பிரபர்ணிஹரித்முகா
குமுதிஹேமவதிசைவா கிருதமாலாஹரத்முகா

5. மஞ்சரி தபதி சைவாஸீதா அளகநந்தினீ
ஸித்தாத்ரி கிரிஸிம்ஹாத்திரி புண்டரீகஸமுத்பவம்

6. சுவாமி புஷ்கரணீசைவ நித்யபுஷ்கரணீ ததா
சந்திர புஷ்கரணீ சைவ ஹேமபுஷ்கரணீ ததா

7. காலேஶ்வரீம் வேகவதீம் கோமுகம் கோமதீநதீம்
கௌமோதகிம் குருக்ஷேத்ரம் பதரி துவாரகீ ததா

8. சாளக்கிராமஞ்ச கேதாரம் நரநாராயணுச்ரமம்
பிருந்தாவனஞ்ச மதுரா ஹரித்வாரஞ்ச கோகுலம்

9. கனகாசலஞ்ச கைலாஸம் ஹிமயம் சக்கரவாளகம்
கவிஞ்சபாதம் வேதபாதம் நந்திபாதஞ்ச ஸந்நதீம்

10. அகோபலம் ஜகன்னுதம் வெங்கடாகிரி ஸந்நதீம்
அயோத்யா ஸேது மதுரா ஸ்ரீ முஷ்ணம் ரங்கமந்திரம்

11. ஸ்ரீ காகுளஞ்ச ஸ்ரீ கூர்மம் பாண்டுரங்கம் கபிஸ்தலம்
புஷ்கரஞ்சததாகாஞ்சி அனந்தஞ்சஜனுர்த்தனம்

12. பஞ்சக்ஷேத்திரம்ஹஸ்தகிரீம் ஸ்வேதாத்திரி விருஷபாசலம்
அவந்தீஞ்சநகரீம்மாயா ஸ்ரீசைலம்கும்பகோணகம்

13. க்ஷீராப்திகிருஷ்ணதீர்த்தஞ்ச தக்ஷிணத்துவாரகீததா
ஸுப்பிரமண்யம் விருபாக்ஷம் ருத்திரபாதாஞ்சநூபுரம்

14. பம்பாதீரம் ஸுதுதிபதிம் காளஹஸ்திமகாநதீம்
கன்யாகுமாரீவேதபுரீம் காஸ்மீரம் சித்திரகூடகம்

15. சங்கரநாராயணஞ்சைவ வைகுண்டம் பாபநாசனம்
வேதாரண்யம் பஞ்சநதம் கௌரீமாயூர தர்சநம்

16. சாயவளஞ்ச ஸ்ரீவாஞ்சியம் ஸ்ரீநிவாஸம் நிவாஸிதம்
ஆதிநாத ஜகத்விந்தம் காலமேகம் சகுந்தலம்

17. ஹாலாஸ்யநகரீம் திருஷ்ட்வா அதிபாப விமோசனம்
பிரஹ்மோபேந்திரகிரிஞ்சைவ கோமதீவைஷ்ணவீம்ததா:

18. நாரதீயமிதிஸ்தோத்திரம் நதிஸ்தோத்ராணிஜீவக:
பிராதக்காலபடேநித்யம் ஸ்நானகாலே விசேஷ:

19. கோடிஜன்மகிருதம்பாபம் விஷ்ணுஸாயுஜ்யமாபுன்யாத்
பூர்வே கங்கா படேநித்யம் தக்ஷிணேயமுனைததா:

20. பச்யமே நர்மதைநித்யம் உத்தரேசரயூததா:
ஆக்னேயம்தாம்பிரபர்ணிசா நிருதியாந்தசரஸ்வதீ:

21. வாயுவாம் துங்கபத்ராசா ஈசான்யம்கண்டகீததா:
மத்யே காவேரீகா புரோக்த்தம் ஸ்நானமித்யாதி ஆசரேத்:

இதி ஸ்ரீநதிஸ்தோத்திரம் சம்பூர்ணம்.
ஓம் தத் ஸத்.

அஶ்வத்தவிருக்ஷ ஸ்தோத்திர வாக்கியம்.

1. முந்திமுதலில் முளைத்தாய் நமோநம:
மூவுலகுமுஞ் செழித்துத் தழைத்தாய் நமோநம:
பக்தியுள்ளோர்க்கருளும் பகவான் நமோநம:
இச்சையுடன் வரமளிக்கும் எந்தாய் நமோநம:

2. வாழ்மரத்துமன்னு வளமையுடையவரே
காயித்திரிக்யின்பொருளே கண்மூன்றுடையவரே
சோலையழகரே சொல்லுக்கெட்டாதவரே
அல்லலுற்ற பக்தருக்கு அபயம் கொடுப்பவரே

3. அருந்தபஸிபக்தருக்கு அபயம் கொடுப்பவரே
ஆரூர் அரங்கம் அழகுதிருக்காவேரி
சோஇலவளமையுள்ள திருக்குடந்தைமாநகரும்
நதிக்கரைகள் தோறும் நிறைந்து நின்றநாயகரே.

ஸுலோகம்.

4. மூலதோபிரம்மரூபாய மத்யதேவிஷ்ணுரூபிணே
அக்ரதோசிவரூபாய விருக்ஷராஜாயதே நம:

5. (உம்ம) வேரில்விளங்கும் விஷ்ணுவைநான் பணிந்தேன்
அடிமரத்திலே விளங்கும் அச்சுதரைப் போற்றி செய்தேன்
கொம்பில் விளங்குகின்ற கோவிந்தரைப் பணிந்தேன்
பக்கத்தில் ஜோதிவிடும் பாநுவைப் போற்றுகின்றேன்

6. சுற்றும் பிரகாசிக்கும் சூரியஇனக் கைதொழுதேன்
நடுவில் விளங்குகின்ற நாரணரை நான்பணிந்தேன்
இஇலயில் செழித்திருக்கும் ஹிருஷிகேசரைத் தொழுதேன்
பூவிலே தோன்றும் புருஷோத்தமரைப் பணிந்தேன்

7. பிஞ்சிலே காணும் பெருமாஇளக் கைதொழுதேன்
காயிலே தோணும் கமலநா தரையும்கைதொழுதேன்
பழத்தில் விளங்கும் பத்மநாபர் பாதம் பணிந்தேன்
விதையில் விளங்கும் விச்வமூர்ததியடிவணங்கி

8. ஆவாகனங்கள் பண்ணி அர்ச்சித்தேன் வாழ்வரசை
சுற்றிப்பிரதக்ஷணமாய் திருவரசைப் போற்றி செய்தேன்
பக்குவமாய்ப் பழங்கள்வைத்து பக்தியுடன் பூஜை செய்தேன்
புஷ்பங்கஇளச்சொரிந்து போற்றிநமஸ்கரித்தேன்.

9. மஞ்சளுடன் குங்குமமும் மணக்கும் நல்ல சந்தனமும்
தாம்பூலம் சொர்ண புஷ்பம் திருவடியிலே சொரிந்தேன்
வளமையுள்ள வாழ்வரசின் மலரடியில் நான் பணிந்தேன்
அடுத்தாற்கரசே அடைந்தோர்க்குக் கற்பகமே

10. புவனம் பிழைக்கவந்த புண்ணியவாழ்மரமே
வேம்புக்குநாயகரே விருக்ஷத்தின் ராஜாவே
திருமூர்த்தியாய் விளங்கும் செழிப்புடைய பேரரசே
பரதேவிதன் அருளால் பாக்கியத்தைத் தாருமையா.

ஓம் தத் ஸத்.

பிரமார்ப்பிதம்.

ஸ்ரீ துளஸியம்மன் ஸ்தோத்திர வாக்கியம்.

1. ஸ்ரீமத் துளஸியம்மா திருவேகல்யாணியம்மா
வெள்ளிக்கிழமை தன்னில் விளங்குகின்ற மாதாவே
செவ்வாய்க்கிழமை செழிக்கவந்த செந்திருவே
தாயாரேயுந்தன் தாளிணையில் நான் பணிந்தேன்

2. பச்சைப்பசுமையுள்ள துளஸீநமஸ்தே
பரிமளிக்கும் மூலக் கொழுந்தோமஸ்தே
அற்பப்பிறப்பைத் தவிர்ப்பாய்நமஸ்தே
அஷ்டஐஸ்வர்யம் அளிப்பாய் நமஸ்தே

3. ஹரியுடையதேவி அழகீ நமஸ்தே
அடைந்தார்க்கு இன்பம் அளிப்பாய் நமஸ்தே
வனமாலை யென்னும் மருவேநமஸ்தே
வைகுண்டவாஸியுடன் மகிழ்வாய் நமஸ்தே

4. அன்புடனே நல்ல அருந்துளஸி கொண்டுவந்து
மண்ணின் மேல்நட்டு மகிழ்ந்துநல்ல நீரூற்றி
முற்றத்தில் தான்வளர்ந்து முத்துப்போல் கோலமிட்டு
செங்காவிசுற்றுமிட்டு திருவிளக்குமேற்றிவைத்து

5. பழங்களுடன் தேங்காயும் தாம்பூலம் தட்டில்வைத்து
புஷ்பங்களைச்சொரிந்து பூஜித்தபேர்களுக்கு
என்னபலனென்றுசொல்லி ஹிருஷிகேசர்தான்கேட்க
மங்களமான துளஸி மகிழ்ந்துரைப்பாள்

6. மங்களமாய் என்னை வைத்து மகிழ்ந்துஉபாஸித்தவர்கள்
தீவினையைப்போக்கிச் சிறந்தபலன் நானளிப்பேன்
அரும்பிணியைநீக்கி அஷ்டஐஸ்வரியம் நானளிப்பேன்
தரித்திரத்தைநீக்கி செல்வத்தை நான் கொடுப்பேன்

7. புத்திரனில்லாதவர்க்கு புத்திரபாக்கியமளிப்பேன்
கன்னிகைகள் பூஜைசெய்தால் நல்லகணவரை கூட்டுவிப்பேன்
கிரகஸ்தர்கள் பூஜைசெய்தால் கீர்த்தியுடன் வாழவைப்பேன்
முமூக்ஷுக்கள் பூஜைசெய்தால் மோக்ஷபதம் கொடுப்பேன்

8. கோடி காராம்பசுவைக் கன்றுடனே கொண்டுவந்து
கொம்புக்குப் பொன்னமைத்து குளப்படிக்கு வெள்ளிகட்டி
கங்கைக்கரை தனிலே கிரகணபுண்யகாலத்தில்
வாலுருவி அந்தணர்க்கு மகதானஞ்செய்தபலன்

9. நானிளிப்பேன் சத்தியமென்று நாயகியுஞ்சொல்லலுமே
அப்படியே ஆகவென்று திருமால் அறிக்கையிட்டார்
இப்படியே அன்புடனே ஏற்றித்தொழுதவர்கள்
அற்புதமாய் வாழ்ந்திடுவர் பரதேவி தன்னருளால்

ஓம் தத் ஸத் பிரமார்ப்பிதம்

சூரியபகவான் ஸ்தோத்திரம்

1. கடலில் உதித்துவரும் கதிரவனே ஸ்தோத்தரிக்க
அலைகடலின் மேலெழுந்த ஆதியைப் பூஜைபண்ண

2. ஆனைமுகவா அறுமுகவா முன்வருவீர்
திவாகரனுர் கீர்த்திகளைச் சற்றேதெரிந்துரைக்க

3. நான்முகனுர் தேவியரே நாவில் வரவேணுமம்மா
புகழுடையபாரதியே புஸ்தகத்தில்வாழ்பவளே

4. சதுர்வேதசாஸ்திரத்தின் தத்துவத்தின் உள்பொருளே
தத்துவத்தின் மெய்பொருளே சரஸ்வதியே முன்வருவீர்.

5. கிழக்கில்உதித்துவரும் கீர்த்தியுள்ளமெய்ப்பொருளே
அடியேன் வினையகற்றி ஆட்கொள்ளவேணுமையா

6. தொட்டிலின்பிள்ளை சிசுக்கள் பிழைசெய்துவிட்டால்
பிழையாகவெண்ணிப் பெற்றதாய் தள்ளுவளோ

7. அப்படிப்போலெண்ணி அடியேன்வினையகற்றி
அஞ்சாமல் காத்தெனக்கு ஐக்கியபதம் தாருமையா

8. கதிரவனே மெய்ஞானக் கண்கள் தரவேணுமைய்யா
ஜோதிசுயம்வடிவே சுத்தவொளியானவரே

9. சுத்தவொளியானவரே என்ஜோதி வெளியாக்குமையா
சிஷ்டாள் மனதில் உதிக்கும் திவாகரரே

10. உண்டென்றுர் பங்கில் உரையும் பரஞ்ஜோதி
இல்லையென்றபாமரர்க்கு எட்டாத வஸ்துவே

11. ஜகத்திற்கதிபதியே சூரியநாராயணரே
உலகிற்கொருவரென்று உம்மையன்றே சொல்லிடுவார்

12. பிருத்தியக்ஷதேவதையே (உம்) பாதஞ் சரணமையா
பிருதிவி ஏழுகடலும் பிரத்யக்ஷமாய்விளங்கும்

13. இரக்ஷிக்கும் தேவதையே (உம்ம) இணையடியைப் போற்றிசெய்தேன்
என்னுடைய ஜன்மத்தை ஈடேற்றவேணுமையா

14. (நான்) மாயைவலையில் மறித்துவந்து சிக்காமல்
பிறவாதமோக்ஷபதம் தாரீர்பெருமாளே

15. உலகிலுள்ள மானிடர்கள் உய்யும்வழிகாட்டவென்று
கதிரவனைப்பூஜித்து கடைத்தேரவேணுமென்று

16. சூரியனைப்பூஜித்தார் ஸுந்தரிகள் மூவருமாய்
அன்னையெனும்பார்வதியும் அதிகாலையிலெழுந்து

17. ஈஶ்வரியாள் வந்தாள் இலக்ஷுமியாள் தன்மனைக்கு
பார்வதியாள் நல்வரவைப் பார்த்து மகாலக்ஷுமியும்

18. (தன்) வண்டார்குழலசைய மாலைபுரண்டசைய
சீரார்சிலம்பார்க்கச் செங்கைவளை ஜோதிவிட

19. கழுத்துப் பதக்கமின்னக் கங்கணங்கள் ஜோதிவிட
மங்கைஉமையவளின் மலரடியிலே பணிந்தாள்

20. தண்டனிட்ட லக்ஷுமியை தேவிகண்டு அன்புடனே
மாதவனுர் மார்பில் பிரியாமல்நீவஸித்து

21. வாழ்ந்திருக்கவென்று மங்கைஉமை வாழ்த்திவிட்டு
காலையில்சென்றே நாம் கங்கைதன்னில்நீராடி

22. இமயகிரிமேலெழுந்த இளங்கதிரைப்பூஜைப் பண்ணி
வருவோம்நாமென்றழைக்கும் மாதுமையாள் சொற்படிக்கு

23. மகாலக்ஷ்மி தேவியரும் வாணி சரஸ்வதியும்
ஸுரலோகமங்கையரும் ஸுந்தரி இந்திராணியுடன்

24. சங்கரிதேவியுடன் சேர்ந்துவந்தார் கூட்டமதாய்
வானநதிக்கங்கைதன்னில் மங்கையர்கள் வந்திறங்கி

25. மஞ்சள் நீராடி வெண்பட்டால்ஈரமொற்றி
கோதிமயிராற்றி குழலுக்குப்பூமுடித்து

26. ஈரத்துயில்விழுத்து ஏற்றமுள்ள பட்டுடுத்தி
    பத்தினிமார்களெல்லாம் பூஞ்சோலையில் புகுந்து

27. மல்லிகைமுல்லை அரளி இருவாக்ஷியுடன்
    செந்தாமரைப்பூவும் செங்கழுநீர் புஷ்பமுடன்

28. ஆனமலர்களெல்லாம் ஆராய்ந்துதானெடுத்து
    தேனுடனே முப்பழமும் செல்விளநீர்க்குலையும்

29. தாம்பூலம் கந்தவகை தட்டிலேகொண்டுவந்து
    எட்டாப்பரம்பொருளின் கிட்டவேவந்து நின்றார்

30. பருவதம்போல் விளங்கும் பசும்பொன்னால் தேர்விளங்க
    முத்தால் அலங்கரித்து மாலைகளும்தொங்கவிட்டு

31. பவழக்கொடுங்கையுடன் பக்கத்தின்சக்கரமும்
    தங்கத்தினாலமைத்த தட்டுக்களாயிரமும்

32. குந்தளப் பொன்னாலமைத்த குடைகொடிகள் தான்பிடிக்க
    தங்கரத்தினத்தாலிழைத்த சாமரைகள் வீசிவர

33. அருணனென்னுஞ்சாரதியும் ரதமுகப்பிலே அமர்ந்து
    பச்சைக்குதிரைகட்டிப் பெரியதேர் தான் செலுத்த

34. சப்த மா தான்பூட்டித் தடந்தேரை ஓட்டிவர
    அழகானதேர்நடுவில் ஆதித்தன் ஜோதிவிட

35. ஆயிரம் கிரணங்கள் ஜோதிவிட ஆதித்தன்
    வஜ்ஜிரமணிமகுடம் முடியின்மேலேவிளங்க

36. மகாமேருபர்வதத்தை வளையவந்து பாஸ்கரனார்
    உலகத்தோருய்ய உதயகிரிமேலெழுந்தார்

37. பவனிவரும் சூரியரைப் பத்தினிமார்கண்டுகந்து
    அதிகபிரியத்துடனே அர்க்கியமுந்தான் கொடுத்தார்

38. பாதமலம்பிநல்ல பட்டினால் ஈரமொற்றி
    ஈரமுலரவென்றே இணைகவரியால் விசிரி

39. புஷ்பத்தால் அர்ச்சித்து போற்றியந்தப்புண்ணியரை
    கனிந்தபழங்களையும் கதிரவனுக்கற்பிதமாய்

40. நைவேத்தியம்பண்ணியவாள் நெய்விளக்குத் தானேற்றி
பன்னிருநாமத்தால் பகலவனைத்தான் துதித்தார்

41. கிருபையுடனே சூரியரும் பூஜைதன்னைத்தான்கிரகித்து
புவனேச்வரிகளையும் போற்றிமனமகிழ்ந்தார்

42. அவரவர்க்கு ஏற்றவரம் ஆதித்தனைக்கேட்டார்
ஈசரிடப்பாகத்தை என்றும் பிரியாமல்

43. உடனுகவாழ்ந்திருக்க உமையவளும் கேட்டிருந்தாள்
இலக்ஷுமிதேவி இச்சையுடனேயுரைப்பாள்

44. மாதவனுர் தம்முடைய மார்பைவிட்டு நீங்காத
வரமெனக்குவேணுமென்று மகாலக்ஷுமி கேட்டிருந்தாள்

45. சரஸ்வதிதேவியுந்தன் சதுர்முகனுர் தம்முடைய
நாவைவிட்டு நீங்காத நன்மைகளைத் தாருமென்றுள்

46. ஸாவித்திரிசந்தியை காயித்திரிபிரம்மனுட
சிரசைவிட்டு நீங்காத சிலாக்கியத்தைக் கேட்டிருந்தாள்

47. அயிராணியப்போ அமரர்கோன் தன்னுடனே
சபையைவிட்டு நீங்காத சுகந்தனையுங்கேட்டிருந்தாள்

48. அரிவையர்கள் கேட்டவரம் அப்படியே ஆகவென்று
கிருபையுடனேவாழ்த்தி கதிரவனும் வாக்களித்தார்.

49. அழகானதேர்நடத்தி ஆதித்தன் சென்றிடவே
சுந்தரிமார்களெல்லாம் தங்கள் கிரகத்தையடைந்தார்

50. சூரியமாலையைச் சொன்னவரும் கேட்டவரும்
சொல்லிக்கொடுத்தவரும் சொல்லுவதைக் கேட்பவரும்

51. மைந்தர்களைப்பெற்றிடுவர் மகிமையுடன் வாழ்ந்திடுவர்
இவ்வுலகுக்காக்ஷிகளும் இகபோகந்தானடைந்து

52. பக்திமனதுடனே பரதேவி தன்கிருபையால்
முக்திப்பதமான மோக்ஷத்தைத் தானடைவார்.

ஓம் தத் ஸத். பிரமார்ப்பிதம்.

பரமாத்மா திருப்பள்ளியெழுச்சி

பரமாத்மா வணக்கம்.

1. மதுக்ஷீரம் பலகனிகள் நாளிகீரம் இக்ஷுகண்டம்
நல்லமோதகப் பணியாரவகைகள்
ஆதரவாய் நான் படைப்பேன் ஆவுடையாள் திருமகனே
மரகதமான கணபதி காப்புத்தானே.

2. சந்ததமும் என் நாவில் வந்துதவிசெய்யும் அம்மா
சாயாம்பூ சரஸ்வதியே சியாமளையே -
தக்ஷிணாமூர்த்தியே ஸ்ரீ குருயோகியே
சுவாமின் சமாதி கோலுவோ!

ஜீவன்முக்தர்களின் உதயகாலம்.

3. அஞ்ஞான இருள்பிரிந்து அறிவுதயமாகின்றது
விஞ்ஞான சூரியன் உதித்தார் -
ஜாக்ரஸ்வப்ன ஸுஷுப்தி என்ற இராத்திரி மூன்றுங்கழிந்து
ஸ்வானுபோதோதயமானேன் ஐயாவே

4. ஜோதிர்மயமாகும் விருக்ஷம் ஜொலித்துமலர் சொரிகிறது
(திட) ஞானபரிபக்குவமாகிறது
வைராக்கியக் குயிலினங்கள் (ஞான) மதுஸாரக்கனிகோதி
தத்துவமஸி என்று கூவிநிற்கின்றது

5. ஓங்காரமானதென்றல் வாடை நன்றுய் வீசுகின்றது
சுயஞ்ஜோதி ஆதித்யனுதித்தார் -
பரிபூர்ண மேடைமேல் பராபரஹம்சங்கள்
நற்பிரணவப் பலனைப்புஜித்து -

6. ஹம்ஸோஹ சிவோஹ பாவனைகள் பண்ணியே
அஹம்பிரும்மாஸ்மி என்று கூவிகின்றது
தக்ஷிணாமூர்த்தியே ஸ்ரீ குருயோகியே
சுவாமின் சமாதி கொலுவோ

7. மஹத்துக்கள் பிருஹ்மநிஷ்டாள் பாலவிருத்தாள் மஹாயோகி
குருசுவாமியின் தெரிசனந்தேடி நிற்கின்றுர்
அகண்டாகாரரூப ஆனந்த லக்ஷிமியுடனே
ஐக்கியபோகம் ஆனேன் சுவாமின் குருவே!

8. காமக்குரோத லோபமோக மதமாச்சர்ய மமதை டம்பம்
அவித்தையுடன் ஆங்காரம் ஈஷனைகள் மூன்றும்
(இந்த) விபரீதச் சத்ருக்களை வேர்களைந்து நான் ஜயித்து
ததா காராஜ்ய ஜயமானேன் ஐயாவே!

9. உபதேசதாராகக் கிருபையான அருக்கன் உதித்தவுடன்
ததாகாரமான வெளியானேன் ஐயாவே
தக்ஷிணாமூர்த்தியே ஸ்ரீ குருயோகியே
சுவாமின் சமாதி கொலுவோ!

ஜீவன்முக்தர்களின் உதயஸ்நானம் - ஜபம்.

10. சாதன சதுஷ்டயாள் சத்புருஷாள் மகாயோகி
தங்கள் சத்தான பத்தினிகளுடனே
சச்சிதானந்த நதியில் நித்தியமாக நீராடி
சத்தியமென்ற காயித்திரி ஜபித்து -

11. நிஷ்காம்யமாகவே நித்திய கருமம் செய்து
பிரமார்ப்பணங்கள் செய்து நிற்கின்றார்
தக்ஷிணாமூர்த்தியே ஸ்ரீ குருயோகியே
சுவாமின் சமாதி கொலுவோ!

ஜீவன் முக்தர்களின் அக்னிஹோத்திரம்.

12. லக்ஷணத்திரயங்களென்னும் மதன தண்டந்தனைப்பிடித்து
தத்பத துவம்பதமென்ற அரணிக்கட்டையில்
சிரவணமனன நிதித்யாசனத்தால் மதனம் பண்ணி ஜ்வாலையாக்கி
சாக்ஷாத்காரமென்னும் ஜ்வாலை வளர்த்து

13. அகண்டாகாரமென்ற அக்கினி குண்டத்தில்
ஆஹுதிகள் பண்ணி நிற்கிறாள்
தக்ஷிணாமூர்த்தியே ஸ்ரீ குருயோகியே
சுவாமின் சாமாதி கொலுவோ!

ஜீவன் முக்தர்களின் யாகம்.

14. ஜீவேச்வராளென்ற தீக்ஷதரும் அத்வர்யுவும்
சின்மாத்திர யாகம்பண்ண தீக்ஷைவகித்து
ஆகாம்ய ஸஞ்சிதவர்ணாசிரமங்களென்ற
நாமரூபகர்மப் பிராரப்த பசுவை

15. ஞாமேன்ற பரசினுல் கண்டங் கண்டமாய்த் துணித்து
ஜோதியாகும் வபையை எடுத்து
ஞானயோக சமாதியினால் பிரபலாக்கினி வளர்த்து
பரிபக்குவமாகச் சமைத்து,

16. புண்யபாவங்களென்ற ஆச்சியந்தஊனச் சொரிந்து
புரோடாஸ பிண்டஹவிஸை
அகண்டாகாரமென்ற அக்கினி குண்டத்தில்
ராஜயோக அத்வர்யர்கள் சூழ -

17. **ஹம்ஸோஹம் ஸோஹ** மென்று அவயமிட்டிக் கோஷமாய்
ஆஹுதிகள் பண்ணி நிற்கிருள்
தக்ஷிணுமூர்த்தியே ஸ்ரீ குருயோகியே
சுவாமின் சமாதி கொலுவோ!

ஜீவன் முக்தர்களின் பூஜை.

18. ஜோதிர்மயமாய்ஜ்வலித்து தாவள்யமாய் விளங்கும்
சாக்ஷாத்காரஸ்படிக லிங்கத்தை
சித்தாள் திடஞ்ஞானி சனகாதியோகியர்கள்
தியானயோக சமாதியினுலே,

19. தனேவிசாரித்து ஸ்வானுபோக அனுபோகத்தால்
ஆவாஹனமும் பண்ணி
ஜன்மமிருத்யு ஜரைவியாதி கர்மபந்தம் அஞ்ஞான

20. நிர்க்குண நிர்விகற்ப நிரஞ்சன சிம்ஹாஸனத்தில்
அலங்கரித்து எழுந்தருளப்பண்ணி
சுத்தோதகமாகும் சத்தியகங்கை கொண்டுவந்து
தாராபிஷேகங்கள் பண்ணி, -

21. ஜோதிர்மயமாய்ஜ்வலித்து தாவள்யமாய் விளங்கும்
பீதாம்பரமுஞ் சாற்றி
விபுவாய் நிறைந்தவர்க்கு வீபூதி ருத்திராக்ஷம்
யக்ஞோப வீதமுஞ்சாற்றி,

22. அதிசீதளமாயிருக்கும் பரிமளகந்தங்கள்
அலங்காரமாகப்பூசி
சத்துச்சித்தானந்தக் கிரீடகுண்டலங் கண்டஸரம்
சர்வாபரணங்கள் பூட்டி, -

23. ஆதியந்த மற்றவர்க்கு அர்க்கியங்கள் தான்கொடுத்து
அன்பென்னும் மலர்தனைக் சாற்றி
அகண்டகாரமான தூப தீபங் காட்டி
அக்ஷதைதிலகமுஞ் சாத்தி,

24. அண்டாண்டபிரம்மாண்ட யுகயுகப்பிரளயங்களை
மஹாநைவேத்தியமாகப்பண்ணி
ஹம்ஸோஹம்ஸோஹ மென்று கற்பூரதீபங்காட்டி
ஐக்கியநமஸ்காரமும்பண்ணி,

25. தக்ஷிணாமூர்த்தியே குருவாய் வந்து என்செவியில்
தாரகோபதேகஞ் செய்த பின்
நித்தியானந்தமடைந்து (இந்த) தேகந்தனையும் மறந்து
நிராகார வெளியானேன் ஐயாவே!
தக்ஷிணாமூர்த்தியே ஸ்ரீ குருயோகியே
சுவாமின் சமாதி கொலுவோ !

ஓம் தத் ஸத் பிரமார்ப்பிதம்.

வேதாந்த உதயராகப் பாட்டுகள்.

(ஜீவன் முக்தர்கள் உதயகாலம்)

உதயராகம்.

1. உதயமாச்சுது ஹிருதயந் தெளிந்தது
உந்தன் தரிசனமாச்சுது
பிரமைகளாகின்ற மாயை ஒழிந்தது
பரிபூர்ணமாய் மனம் நிறைந்தது

2. மாயையாகின்ற இருள்பிரிந்தது
மதியாகிய சூரியன் உதித்தது
காயக்கொடிவேர் அற்றுப்போச்சுது
கர்மம்விட்டு வெளியாச்சுது

3. பாசமாகின்ற பனியுந்தெளிந்தது
பிரகாசம்வந்து அண்டம் நிறைந்தது
கிலேசமற்றதோர் திவாகரனும்உதித்து
ஹிருதயாகாசம் எங்கும் வெளியாச்சுது

4. காமமென்கின்ற கள்ளர்பயத்தினுல்
கலங்கிநிற்கின்ற ஜீவற்கு
நேமமாம்பரயோக நிஷ்டையால்
காமாதிகள் ஓடிப்போச்சுது

5. விஷயமாகும் நக்ஷத்திரங்கள் மறைந்தது
விவேகமாகும் நிலந்தெளிந்தது
அகம்பிரும்ம நிஜலதனையடைந்தது
அருள் அருண உதயமாச்சுது

6. தொண்ணூத்தாறு தத்துவமாகும் கொடிகளும்
சன்னபின்னலாய்ச் சூழ்த்திருப்ப
சித்தம் தெளிந்ததோர் ஞானக்கத்தியால்
வெட்டியே அறுபட்டுப் போச்சுது

7. வேதநால்கடலும் அஜலவந்தடிக்குது
விளங்கும் சின்மயானந்தம் பெருகுது
நாதமென்னும் ஓங்காரசப்தத்தால்
நரகக்குழி தூர்ந்து போச்சுது

8. ஞானநதிதன்னில் ஸ்நானம் பண்ணியே
மௌன வெண்பட்டு உடுத்தியே
தியானமாகும் விபூதி உடம்பெங்கும்
தரித்தேன் பரிபூர்ணமாகவே

9. ஞானக்கோபுர உச்சிமீதினில் சகஸ்ரகமலதளத்திலே
ஜீவன்நான் பரமாத்மமூர்த்தியை சேவித்தே ஐக்கியமாகினேன்.

ஜீவன் முக்தர்கள் வேண்டுதல்

உதயராகம்.

1. அக்கியானமாகின்ற நித்திரை தெளிந்துபோச்சு
பிரக்கியான ஜாக்கிரத்தை கண்டுதே
விக்கியானமாகின்ற சூரிய உதயமாகி
வெய்யலுங் கூடத்தில் வந்துதே

2. சிரவணமென்கின்ற வீட்டில் சாணந்தெளியாமல்
தத்துவக் குப்பை கிடக்குதே
(அதைச்) சேர்த்துத்திரட்டி எடுக்கத் தெரியவில்ஜல
(ஜக)தீச்வரா என்ன செய்குவேன்

3. காயமாகின்ற வீட்டில் எண்ணித்தொலையாத
காரியங்கிடக்குது ஈச்வரா
ஞாயமோநானிந்தப் பாட்டுக்கிலக்கானேன்
நானிந்தக் கிலேசப்படலாமோ

4. பிராரப்தமாகின்ற கடன்காரன் மறியலாய்
பாடிருக்கான் தலைவாசலில்
யாரைப்போய் நல்லது சொல்லுவேன் நானிப்போ
யாரும் அதைவிலக்க இல்லையே

5. விரக்தி என்ற பர்த்தாவெளியிலே புறப்பட்டால்
விலங்கிடுகின்றுர் இருகாலிலும்
துரத்தியடிக்கின்ற காலமோ வேளையோ
சோதனையோ இது ஈச்வரா

6. கைவல்யமாகின்ற கர்ப்பம் வயிற்றிலே
கல்லுப்போல் மெத்தக்கனக்குதே
செய்யுங்கருமங்கள் ஒன்றுந்தெரியவில்லை
தெய்வமே நானென்னசெய்குவேன்

7. போதமாகின்ற பிள்ளை பின்னுடன் தொடருது
சிரவணமாகும் ஸ்தன்யம் தரச்சொல்லி
பாதத்தைக்கட்டியே பாலனழுதிட்டால்
பார்ப்பது எப்படிக் காரியம்

8. கொண்டிமனப்பசுவை அண்டமுடியவில்லை
தொண்டு கழுத்தினில் கட்டியே
அண்டமளந்த கோபாலருடன் சொல்லிக்
கொண்டுவிடவேணும் அதனையும்

9. அண்டாத ஸம்ஸார பிராரப்த வலைதன்னில்
அகப்பட்டுக்கொண்டு விழிக்கின்றேன்
தாண்டவழிபாரும் ஆண்டவரே எங்கள்
சுவாமிகுரு வெங்கடேச்வரா.

ஜீவன் முக்தர்கள் விரக்தி.

உதயராகம்.

1. அஸ்திகடிக்கும் சுவானம் போல அறிவழிந்து
   நாஸ்தியாமிந்த ஜகத்திலே
   தத்திவிழுந்தோடும் ஜீவா உனக்குநற்
   புத்திசொல்லுவேன் இப்போகேட்பாயோ

2. மூலாதாரமான சையபர்வதந்தொட்டு
   சகஸ்ரார பிரமாரந்திர பரியந்தம்
   பக்தாளும் முக்தாளும் சாக்தாளும் தேவாளும்
   அத்தனைபேரும் வசிக்கின்றுர்

3. காணும் பிரபஞ்சங்கள் எல்லாங் கடம்போலே
   நாசமாகுமென்று பார்த்திடாய்
   தோணும் சிதாகார சைதன்ய வஸ்துவை
   சுகசொரூபமென்று அறிந்திடாய்

4. விதவாபூஷணம்போல அன்யசாஸ்திரங்கள்
   வியர்த்தமாகுமென்று அறிந்திடாய்
   பரமாயிருக்கின்ற அத்வைத சாஸ்திரத்தை
   பார்த்தே கிருதார்த்தனுய் பஜித்திடாய்

5. சோதிர்மயமான ஸுஷும்னுநாடியில்
   சுத்தமாங்காவேரி தன்னிலே
   சூக்ஷ்மத்தேகத்தினுல் ஸ்நானஞ் செய்தால்பத்மம்
   பிரகாசிக்கும் ஹிருதயந்தன்னிலே

6. உலகம் பதினுலும் உன்னுடஹிருதயத்தின்
   உள்ளே இருக்கு தென்றே சொல்லி
   உத்தரகீதையில்சுவாமி பார்த்தனுக்கு
   உபதேசம் பண்ணி இருப்பதால்

7. சேதுவுங்காசியும் ஸ்ரீ கும்பகோணமும்
   ஸ்ரீரங்கம் ஜம்புகேஸ்வரமும்
   திருவையாறும் மத்தியார்ச்சுன மாயூரமும்
   (உன்) தேகத்தில் உண்டென்று பார்த்திடாய்

8. கிடைத்த சிந்தாமணி விட்டுவிட்டுக் காலில்
   காச்சமணி தேடும் பிராந்தம்போல்

சொல்லச் சோர்வில்லாத சுவானு போகத்தைவிட்டு
அல்லலாம் கர்மத்தில் அலையாதே

9. ஸ்ரீ வெங்கடேச குருவையும் சிந்தித்து
தக்ஷிணாமூர்த்தியை சேவியாய்
பிரீதியுடனே அனுக்கிரகம் பண்ணுவர்
பிரமமாகவே உன்னைப் பாவியாய்

ஜீவன் முக்தரின் ஆறுதார தேவதைகள் வணக்கம்

உதயராகம்.

1. கண்டுதொழுதேன் அகண்டந் தன்னிலே
காலபயந்தீர்த்த கண்டரை
அண்டர் போற்றிடும் புண்டரீகரை
ஆதிபரப்பிரம்ம மூர்த்தியை - கண்டுதொழுதேன்

2. மூலாதாரத்தில் முக்தி கணபதி
மூஷிகந்தன்னில் ஏறியே
நாதம் முழங்கவே நாலுதளத்திலே
வல்லபை சக்தி நாதனைக் - கண்டுதொழுதேன்

3. சுவாதிஷ்டானத்தில் சரஸ்வதி பிர்மா
ஸரோருஹம் ஆறு தளத்தினில்
ஹம்ஸவாகனந் தன்னிலேறிய
அகிலம்சிருஷ்டிக்கும் நாதனைக் - கண்டுதொழுதேன்

4. மணிபூரகந் தன்னில் மகாவிஷ்ணு லக்ஷுமி
மட்டில்லாத தசதளத்திலே
மணியணி பூட்டிய கருடன் மீதினில்
அறிவின் சொரூபனும் ஆதியைக் - கண்டுதொழுதேன்

5. அனாஹத மென்ற மண்டபந்தன்னில்
ஆனபனிரெண்டு தளத்திலே
ரிஷிபவாகனந்தன்னிலேறியே
பார்வதி பரமேசரைக் - கண்டுதொழுதேன்

6. பக்தியுடன் வந்து பதஞ்சலி வியாக்கிரர்
ஏற்றியே பூஜை பண்ணவே
இஷ்டமுடனென்னைக் காத்து ரக்ஷிக்கும்
எங்கள் பார்வதி நாதரைக் - கண்டுதொழுதேன்

7. விசுத்தியாகின்ற மண்டபந்தன்னில்
விசித்திரம் பதினுறு தளத்திலே
ஜீவவாகனம் தன்னிலேறிய
ஜீவாத்மாவுடன் ஐக்கியமாய் - கண்டுதொழுதேன்

8. ஆதாரமாய்மூலப் பிரகிருதிபிரபஞ்சத்தை
அடக்கியே உள்ளே ஆனந்தம்
ஆக்ஞையிலிருந்து அகண்டமீரேழும்
காத்து அளிக்கும் எங்கள் நாதஐனக் - கண்டுதொழுதேன்

9. சுப்பிரகாசரை ஜோதி சொரூபரை
சொல்லுக்கெட்டாத பரப்பிரம்மத்தை
அப்பிரகாசரை அகண்டரூபரை
ஆதியந்தமற்ற ஜோதியைக் - கண்டுதொழுதேன்

மானஸீக காசி யாத்திரை.

1. ஸத்குருவின் கிருபையினுல் (காசி) யாத்ரா மகிமை
சங்கிரமாய்ச் சொல்லுகின்றேன் சாதுக்கள் மகிழ

2. புத்தியினுல் நிச்சயிக்கும் சிருஷ்டிக ளெல்லாம்
போதமய மாயிருக்கும் பூர்ண வடிவாய்

3. தேசாந்திரங் கடந்து சோஷிக்கு மாப்போல்
தசேந்திரி யங்கஐயும் படிய அடக்கி

4. ஆதார கங்கையென்று உற்சாகமாய்ச் சொல்லும்
ஆனந்தஸ்வ ரூபந்தன்னில் நிரஞ்சன முமாய்

5. அகங்காரமுதலான அந்தக்கரணத்தின்
அகந்தை மமதை என்ற வைரியைவிட்டு

6. காமக்குரோதப் பகைவரைக் கிட்ட வொட்டாமல்
விவேகமென்னும்ஸத் வாஸஜ யுடனேயிருந்து

7. ஸ்தூல சூக்ஷ்ம மாயிருக்கும் ராஜ்ஜியம் விட்டு
ஏகாக்கிரசிந்தையென்னும் வாகனமேறி

8. ஏகபோகமாயிருக்கும் காசிதனிலிறங்கி
ஹிருதயசுத்தியாகவே த்யானமும்பண்ணி

9. ஈஷணத்ரயங்களென்னும் வாசனைபோக்கி
இந்திரியங்கள்பதினாலு முள்ளேயடக்கி

10. இடைபிங்கலையென்று இரண்டுநாடியை
யமுனைகங்கையாகப் பாவித்தென்னுள்ளே

11. சுஷுமுனைவென்றதொரு நாடியைத்தானே
ஸரஸ்வதியாமந்தர் வாகினியுங்கூடி

12. திருவேணிசங்கமத்தில் தீர்த்தங்களாடி
த்ருதாபமற்றதொரு வெண்பட்டுடுத்தி

13. நிஷ்களங்கமாயிருக்கும் ஜபதபம்செய்து
நித்தியானந்தமாயிருக்கும் கோவில்புகுந்து

14. பக்தியுடனம்மைமகிழ் விச்வநாதரைப்
பிரதிதினமும் தரிசித்து உள்ளேயிருந்தேன்

15. அறிவென்ற விசாலாக்ஷி அம்மனுமப்போ
ஆகாமிய சஞ்சிதங்கள் இரண்மறுத்தாள்

16. தாரகப்பிரும்மமென்ற விச்வநாதரும்
சந்தோஷமாய்கங்கா ஸ்நானம்பண்ணென்றார்

17. அற்புதமாய் விச்வநாதர் கிருபை யினாலே
ஆனந்தகங்காஸ்நானம் பண்ணிப்பிறகு

18. பக்தியுடன் ப்ரயாகையில் ஸ்நானங்கள் பண்ணி
பரிபூர்ண மான மணிகர்ணிகை யாடி

19. கங்கையுடன் யமுனை ஸரஸ்வதி முதலாம்
கீர்த்தியுள்ள அறுபத்துனாலு தீர்த்தங்க ளாடி

20. சப்தஜென்மமீடேற வட விருக்ஷத்தின் கீழே
நித்தியதிருப்தியாகவெகு பிண்டமும்போட்டு

21. தத்துவங்கள் தொண்ணூத் தாறு கயா வாளிக்கும்
சந்தோஷமாகவெகு திருப்திகள் பண்ணி

22. நித்தியா நித்திய வஸ்து வென்றும் காவடிகட்டி
நிரந்தரப்பிர்மமென்னும் கங்கையைத்தூக்கி

23. ஸத்சங்க மென்னும் ஸோ பதிக ளோடே
சிரவண மனன மென்னும் மார்க்கமுந் தாண்டி

24. ஜனனமரணமற்ற ராமேச் வரத்தில்
ஸ்திரபோக மாக வங்கே வந்தே யிருந்து

25. அக்கியானத்தினுல் வந்த துக்கங்கள் தீர
ஆனந்த ஸாகரத்தில் ஸ்நானமும்பண்ணி

26. ஆதியந்தமற்றிருக்கும் இராம நாதர்க்கு
அறிவென்னுங்கங்கை கொண்டபிஷேகம்பண்ணி

27. ஜ்யோதிர் மயமா யிருக்கும் இராம நாதரை
சித்தத்துக்குள்ளேவைத்து தரிசனம் பண்ணு

23. அகண்டபரிபூரணமாய் அசஞ்சலமாய்
ஆனந்த பிரும்மந்தன்னில் ஐக்கியமானேன்.

ஓம் பிரமார்ப்பிதம்.

மானஸீக சேது ஸ்நானம்.

1. திருவாழிதனை வாங்கி சீதையம்மன் கைக்கொடுத்து
மாருதியும் சேதிசொல்லி வந்தார் ராமர்
திரளான சேனையுடன் சுக்கிரீவராஜருடன்
தர்ப்பசயனத்தில் வந்தார் இந்தக்

2. கதைசாரந்தனையுரைக்க கந்தனுக்கு முன்பிறந்த
கற்பகமே உற்றதுணைவா
லோககுருவாயிருக்கும் ரகுநாதநந்தருட
பாதபத்மத்தில் பணிந்து

3. ஆசை எனக்குண்டான காமக்குரோத லோபமோக
ஆங்காரக் காட்டைக் கடந்து ராமர் இந்தக்
தேசப் பிரசித்தமுள்ள நவபாஷணத்தில்வந்து
(இனிவரும்) ஜென்மத்தை ஒழித்து விடுவோம்

4. சேதுநாத ஸ்வாமி பாதார விந்தத்தை
சேர்வை பண்ணி ஈடேறிப்போம்
பஞ்சமகா பாதகமும் வியாதியும் பீடையும்
பரிஹரிக்கும் ராமருட சேதுமகிமை

5. நெஞ்சுநிலை இல்லாமல் பஞ்சுபோலே பறந்து
தேசகாலம் ஏன்போக்குறாய்
நஞ்சுள்ள கண்டரை ராமநாதப் பிரபுவை
கண்டவுடன் ஜென்மமெல்லாம்

6. செஞ்சூளைபோட்டெடுத்த பொன்கள் போலவே துலங்கும்
(பாபம்) சேராமல் ஒழிந்தோடிப்போம்
அறிந்தறிந்தும் ஸம்ஸாரத்துறவிலே போய் விழுந்தால்
ஆர்உனக்குத் துணையாகிறார்

7. வெறிபோல சம்ஸாரத்துறவிலே போய்விழுந்து
வீணுக்கேன் உயண்டு சாகிறாய்
கரிபோன்ற கடாயேறி எமனும் வரக்காலமானால்
கண்டவுடன் விழிக்கப் போகிறாய்

8. தேசிகர் சொன்னபடி நடக்கவுந்தெரிய வில்லை
தெரிந்திருந்தும் அறியவில்லையே
ஆனாலும் உன்னுடைய ஆங்காரப் பாழ் ஜீவன்
ஆனந்தமடைய வொட்டுமோ

9. ரஜ்ஜுவில் சர்ப்பம்போல் (கந்தர்வ) நகரம்போல்
சுத்தியில் வெள்ளிபோலே (யிந்தப்)
பொய்க்கூட்டை நம்பினால் கற்பகால மானாலும்
போதந்தன்னை யறிய வொட்டுமோ

10. சச்சிதானந்தரைக் கோவிந்த மூர்த்தியை
ஸ்ரீ விஷ்ணுவை ராமனாதரை
சற்குரு பாதத்தை துணையாகவே கொண்டு
தனுஷ்க்கோடி நீராடவா

11. வேதாந்த சாஸ்திரத்தை காதினாலுங் கேளாமல்
வீண்பொழுது ஏன்போக்குறாய்
உயிரின்மேல் ஆசைவைத்து தேகத்திலே காண்ஷைவைத்து
ஓடியோடி மாயுறாய்

12. (நற்) கதியுனக்கு வேணுமென்றால் கந்தமாதன பர்வதத்தில்
பரிவுடனே போயிருந்து
நெறியுடனே வேண்டினால் பருவத வர்த்தனியும்
நினைத்ததெல்லாங் கொடுப்பளே

13. கலியிலே முழுகாமல் ராமப் பிரபுவந்து
கடத்திவைப்பர் ஸம்ஸார ஓடத்தை

விஷயசுகம் புஜிப்போமென்று வேண்டிடய நீ திரிந்து
இந்தவீட்டுத் தீக்குள்ளே இருந்து

14. (நாஊள) க்காட்டுத் தீபோலவே எமகிங்கராள் வரவை
கண்டவுடன் விழிக்கப் பேக்கிறுய்
முடுக்கிமுடுக்கி சுவாஸம் இழுக்கிறதும் துடிக்கிறதும்
மூர்ச்சை போட்டுப் போவதும்

15. காலஎமன் இழுக்கிறதும் தூதர்முன்னே முழிக்கிறதும்
தேகத்தின்மேல் ஆசைவிடுத்து
தாகமெடுத் தஜலயும் போதும் தஜலபுரட்டல் கொள்ளும் போதும்
தர்மந் தஊைக் கோழ்க்கப் போறயோ

16. வாதுகளும் பேசாதே தத்வார்த்த நிஜலதன்னில்
உந்தனுட சிந்தைதன்ஊ நிறுத்துமனதே
மிருத்யுவுக்குப் பிடரியிலே வீட்டைக் கட்டிக்கொடுத்து
விஷ்ணுமாயக் காட்டி லிறங்கி

17. படுத்தபாம்பு போலே அசந்து போய்க்கிடக்கிறயே
ஸம்ஸார சாகாரத்திலே
உன்ஊ எடுத்துவிட்டுக் கரையேற்றிப் போகவழி காட்டிஞலும்
ஹிதமாய் இருக்க வொட்டுமோ

18. பார்த்தவுடன் சேதுவை போக்கிவைக்கும் எமபயத்தை
பக்தியுடன் நீராடிவா
பஞ்சாக்னி மத்தியிலே தபஸு பண்ண வேண்டாம்
மரவுரியைத் தரிக்கவேண்டாம்

19. காய்கிழங்கு பக்ஷித்து உலர்ந்துபோக வேண்டாம்
காடுதனில் வசிக்கவேண்டாம்
ஆச்சரியமான ராமேஸ்வரத்தை தரிசிக்காமல்
ஆருக்காக உயண்டு சாகிறுய்

20. அற்றகொம்பின் பழம்போல மனதறியச்சொன்ஞலும்
அஞ்சி அஞ்சித்திரிகிறுய்
சுத்த மண்டலம் போலே மனது தெளிவாகி நீ
சேதுஸ்நானம் பண்ணிவா

21. அன்பான தசரதஞர் அறிமுறையோர் வயிற்றிலே
ஸ்ரீராமாவதார மாகி (அவர்)
பொன்ஞன கையிஞல் சேதுவில் ஸ்தாபித்து
பூஜித்த ராமலிங்கத்தை

22. அண்டர்கள் நாயகரின் ஆதிபரமேசரின்
அடுமையாகி நீயும் மனதே
துக்கமெல்லாம் போக்கி ஜென்மமெல்லாமொழிக்க
சேதுஸ்நானம் பண்ணிவா.

ஓம் பிரமார்ப்பிதம்.

ஸ்ரீராமர் இராமேஸ்வரத்தில் சிவலிங்கப் பிரதிஷ்டை செய்தல்.

1. பவழநிறத்தழகா பச்சை உமையாள்மகனே
கடலையுடன் தேங்காயும் காராமணிப்பயரும்
அப்பமுடன் எள்ளுருண்டை அதிரசமும்மோதகமும்
தப்பாமல்நான் படைப்பேன் சக்திகணபதிக்கு

2. விக்கினங்கள் இல்லாதே விநாயகரே முன்வருவீர்
வேலவரே கூடநின்று வேண்டும்வரமருள்வீர்
திருமாலும்லக்ஷுமியும் மஹாதேவர் ஈச்வரியும்
வாணிசரஸ்வதியும் வரமளித்துக் காத்தருள்வீர்

3. அஸுரர்குலம் வேரறுத்த ஆதிரகுகுலராமர்
கடலில் அணைகட்டி கமலவல்லிஜானகியை
தசமுகனைஸம்ஹரித்து சிறைமீட்டு வந்தபின்பு
சுற்றும்நம்மை பிரம்மஹத்திதோஷமென்று ராமர்கண்டார்

4. திருவணைக்குபக்கத்தே சேதுக்கரை தனிலே
பாணலிங்கம்வைத்து பிரதிஷ்டைபண்ணி பூஜைசெய்தால்
பழிபாவம் அண்டாது பாபங்கள் நீங்கிவிடும்
என்றுமந்த ராமர்சொல்லி ஏற்றமுள்ள இஷ்டருடன்

5. சுயஞ்சோதியானலிங்கம் சிவனிடத்தில் வாங்கியிங்கே
அதிதுரிதமாய்வருவீர் ஹனுமானே என்றுரைத்து
சுபமான இத்தினத்தில் சிவபிரதிஷ்டைசெய்திடுவோம்
இமைப்பொழுதில்வாருமென்று இராகவருந் தானனுப்பி

6. சங்கல்பஞ்செய்துகொண்டு ஸ்ரீராகவருஞ் சீதையுடன்
சேதுமகத்துவத்தைச் சகலருக்குந் தானுரைத்து
தம்முடைய இஷ்டருடன் ஸ்நானங்களாடிவிட்டு
ஜபம்தர்ப்பணம்முடித்து தானங்கள் தான்கொடுத்தார்

7. கோதானம் பூதானம் ஸ்வர்ணதானங்கொடுத்தார்
கொம்பனையாள் சீதையுந்தன்னுடனிருந்த ஸ்த்ரீகளுடன்
சாகரத்தின் வெண்மணலை சிவலிங்கமாய்ப்பிடித்து
பொற்கொடியாள் சீதையப்போபக்தியுடன் பூஜைசெய்தாள்

8. இராகவருந்தம்பியுடன் இலங்கை விபீஷணரும்
சுக்கிரீவராஜருடன் சேனைகளுஞ் சூழ்ந்திருந்தார்
அந்தணர்கள் மகரிஷிகள் அனைவர்களுஞ்சேர்ந்திருந்தார்
அன்பர்களைப்பார்த்து அபிராமர் சொல்லிடுவார்

9. அம்ருதயோகந்தனிலே ஹரனை பிரதிஷ்டைபண்ண
வாய்ந்தநல்ல முகூர்த்தமிது மாருதியைக் காணவில்லை
சிற்றிடையாள் சீதையுட் செங்கமலக்கையதனுல்
மணலால்பிடித்தலிங்கம் பூஜைபண்ணிவைத் திருந்தாள்

10. அந்தமகாலிங்கத்தை அர்ச்சனைகள் செய்திடுவோம்.
என்று ரகுராமர்சொல்ல் எல்லோரும் தானிசைந்தார்
பாற்கடல் நாதர் பிரதிஷ்டை செய்தார் பாருலகில்
ராமனுதலிங்கமென்று ராகவருந்தான் ஸ்துதித்தார்

11. கீர்த்தியுள்ள கங்கைநதி கிட்டவரவேணுமென்று
தீர்க்கமுடன் வில்லெடுத்து சேதுவினில் ஊன்றி வைத்தார்
குத்தலுமே கங்கையம்மன் குதித்துவந்தாள் நிர்மலமாய்
சித்திரமாம்பொன்குடத்தில் ஸ்ரீ ராமர் தானெடுத்து

12. பச்சை வில்லும்துளஸீ பரிமளவாசனை சேர்த்து
கலசபூஜை சங்கபூஜை காகுஸ்தராமர் செய்தார்.
ஜயஜயவென்றுசொல்லி தேவர்கள் வாத்தியம்முழக்க
சிவருத்திரந்தன்னை அந்தணர்கள் தான்ஜபிக்க

13. பொற்கமலநாதர் புருஷோத்தமரும் பக்தியுடன்
முக்கண்ணர்சங்கரர்க்கு மூவுலகுங் கொண்டாட
அச்சுதராம் ஸ்ரீராமர் அபிஷேகம்பண்ணிவைத்தார்
பச்சைமுகில்மேனியரும் பட்டாடை சாத்திவிட்டார்

14. சந்தனங் குங்குமமும் சங்கரர்க்கும் பார்வதிக்கும்
மங்களராகவரும் வாஸனையாய்ப் பூசிவிட்டார்
பரிமளபுஷ்பங்களினால் மாலைகளும் போட்டுவிட்டார்
பச்சை வில்வம் துளகி பரிமள புஷ்பங்களால்

15. இராமலிங்கமூர்த்தியென்று சிவநாமங்களை யுரைத்து
செங்கைமலர்க்கையதனுல் ஸ்ரீராமர் அர்ச்சித்தார்

மூவருக்கும்மேலான மூர்த்தி சிவாயநம:
முனிவர்தேடியறியாத முதல்வா சிவாயநம:

16. மானும்மழுவுந் தரித்தீர் சிவாயநம:
மறலியைக் காலால் உதைத்தீர் சிவாயநம:
சூலபாணிசுடரொளியே சிவாயநம:
ஜோதிமயமானபரம் பொருளே சிவாயநம:

17. பால்போன்றமேனிப் பரனே சிவாயநம:
பஞ்சாக்ஷரத்தின் பொருளே சிவாயநம:
காளியைவாதுக் கழைத்தீர் சிவாயநம:
கனகசபையில் நடித்தீர் சிவாயநம:

18. திருபுரந்தன்ஊன எரித்தீர் சிவாயநம:
சேதுநகர் ஸ்ரீராமநாதா சிவாயநம:
கங்கைதரித்த ஸ்ரீகண்டா சிவாயநம:
கஊலயைமுடியில் அணிந்தாய் சிவாயநம:

19. தூபமுடன் தீபமிட்டார் ஸ்ரீராமர் சங்கரர்க்கு
நிர்மலமூர்த்திக்கு நைவேத்தியம பண்ணிவைத்தார்
அர்க்யங்கொடுத்து ஹாரத்திக்காப் பெடுத்தார்
புனர்பூஜை பண்ணியவர் பஞ்சாக்ஷரஞ் ஜபித்தார்

20. பொன்னுலகத்தேவர்களும் புஷ்பவருஷஞ் சொரிந்தார்
ரம்பையுடன் ஊர்வசியும் நர்த்தனங்கள் பண்ணிநிற்க
சுந்தரமாங்கந் தருவாள் சங்கீர்த்தனம்பாட
வந்திருந்த மகரிஷிகள் வேதங்களால் ஸ்துதிக்க

21. பிரதக்ஷிணங்கள்பண்ணி பரமருடதாள் பணிந்து
கௌஸல்யாராமர் அப்பே கைகூப்பித்தான் ஸ்துதித்தார்
திருமுடியும் செஞ்சடையும் திகழ்காதுக்குண்டலமும்
கதிரொளிபோல் திருமுகமும் கனிபவழச்செவ்வாயும்

22. கிருபைமொழியுங்கண்பலரும் குமிழ்போன்ற திருமூக்கும்
திருவுருவைஎந்நாளும் சிந்தைவிட்டுநான் மறவேன்
பற்றிவரும் தீவிஊனயும் பஞ்சமகாபாதகமும்
சுற்றிவரும் தோஷமெல்லாம தீர்ப்பாய் தயாபரனே

23. சேதுவினில்நீராடி ஸ்ரீ ராமலிங்கத்தைப்பணிந்த
ஜீவர்களின் பாபமெல்லாம்போக்குமையா சங்கரரே
பக்தியுடன் வேண்டியந்தப் புண்ணியராம் ராகவரும்
ஸ்தோத்திரங்கள் செய்து திருவடியிலேபணிந்தார்.

24. பக்ஷியம் போஜனமும் பரமருடபிரசாதமெல்லாம்
அந்தணர்கன் தம்முடனே இஷ்டருக்கெல்லாமளித்தார்
தாம்பூலந்தக்ஷிணைகள் சகலருக்குந்தான் வழங்கி
சற்குணராமர் சபைதனிலே வீற்றிருந்தார்

25. மகாலிங்கங்கொண்டுவந்தார் வாயுகுமாரர் அப்போ
அபிராமர் பாதமலர் ஹனுமார் பணிந்துநின்று
தேவர் பிரதிஷ்டைசெய்து பூஜித்ததையறிந்து
சிந்தைமிகவருந்தி ஹனுமாருஞ் சொல்லலுற்றார்

26. சொன்ன சொல்லைத் தவறாத ஸ்ரீராமா நீருமிப்போ
என்னையனுப்பிவிட்டு ஈச்வரபூஜைசெய்தீர்
சிவலிங்கங்கொண்டுவந்தேன் சொல்லும் தவறாமல்
துரிதமாய் ஓடிவந்தும் சிறுமைதன்னை நானடைந்தேன்

27. என்னுடைய ஜன்மமும வாழ்கையும் வீணாச்சே
என்னை எங்கள் அஞ்சனையாள் பெற்றெடுத்து ஆளாக்கி
சுக்கிரீவ ராஜனுக்கு (சிறந்த) அமைச்சனாய்த் தானிருந்தும்
சுந்தரராமா உமக்குத் தோழனாய் நானமைந்தும்

28. இந்தக்கடல்தனை நான் இமைப்பொழுதிலே தாண்டி
ஜானகியைத்தேடியெங்கும் கண்டே ஜயமடைந்து
வனங்களெல்லாம் தானழித்து ராக்ஷஸர்களை வதைத்து
வாலில்இட்ட தீயதனால் வனங்களையுஞ்சுட்டெரித்து

29. திரும்பிவந்து உம்மிடத்தில் சூடாமணியளித்து
தொண்டனாய்நானிருந்து சுமந்துகொண்டு வாகனமாய்
சண்டை அமர்க்களத்தில் தாஸனாய்நான் அலைந்து
சேனைகளுந்தான்பிழைக்கச் சஞ்சீவிகொண்டு வந்தேன்

30. காகுத்ஸ்தராமா உங்கள் கட்டளையுந்தப்பாமல்
சுயஞ்சோதியானதொரு சிவலிங்கம் கொண்டு வந்தேன்
இந்த அவமானம் செய்தீரே நீருமென்னை
மறவேன் நானென்று சொல்லி மாருதியுந்தான்வருந்த

31. அபிராமர்கண்டிரங்கி ஹனுமாரைக் கிட்டழைத்து
கௌஸல்யாராமர் அவரைக்கையாலெடுத் தணைத்து
அழுதமலர்க்கண்ணீரை அங்கையினாலே துடைத்து
அனுமார் துயர்நீங்க அபிராமர் சொல்லிடுவார்

32. என்னதென்றும் உன்னதென்றும் பேதமில்லை எந்தனுக்கு
அத்வைதமானவரே ஆத்மாவே லிங்கமன்றோ

நல்லதொருகாலமென்று நானுமிங்கே பூஜைசெய்தேன்
வித்யாஸம் எண்ணுதீர் மாருதியே நீருமிப்போ

33. என்னுடையலிங்கம் உம்மால் எடுத்தெறியப்போமானல்
வந்துபிடுங்கி எறிந்துவிடுமென்று சொன்னர்
சொன்னவுடன் மாருதியும் துடுக்காய் எழுந்திருந்து
கோபத்துடன் உருமிக் குரங்கின் குணங்காட்டி

34. ஆவென்று வாய்திறந்து அகங்காரத்தாலெழும்பி
காமனைக் கண்ணுலெரித்த காலகாலனென்லெண்ணுதே
வாலாலே சுற்றி மஹாதேவர்மேனிதன்னை
ஆகாசத்தில்கிளம்பி அப்புறத்திலே விழுந்தார்

35. நாசியுடனேமுகமும் நவத்துவாரமும் திறந்து
இரத்தம்பெருகிவர சுவாசமற்றுத்தான் கிடந்தார்
கண்டவுடன் எல்லோரும் கடலோசை போலிரைந்து
ஐயோ ஹனுமாருக்கு ஹானிவந்த தென்றழுதார்

36. செங்கமலக்கண்சிவக்க சீதைமிகத் தானழுது
அவளங்கமலக்கையாலே ஹனுமாரைத் தான்துடைத்து
மாருதியேஎன்னுயிரை வாஞ்சையுடன் காத்தவரே
அமங்களமாய் அவமிருத்யுவருமோ ஹனுமானே

37. என்றுசொல்லித் தான்வருந்தி மாருதியைத் தானெடுத்து
செங்கமலநாதருட திருவடியின்கீழ் போட்டாள்
ஹனுமார்முகந்துடைத்து அபிராமர் தான்புலம்பி
அஞ்சனையாள் பெற்றெடுத்த அறிவுடையபுத்திரனே

38. சிரஞ்சீவி நீயுமன்றே என்னுடைய தெய்வமன்றே
ஜானகியை நான்பிரிந்து தவிக்குமந்தவேளையினில்
அஞ்சாதீர் என்றுசொல்லி அவனியெங்குஞ் சென்றலைந்து,
அலைகடலைத்தாண்டி அனியிலங்கைதான் புகுந்து

39. சீதையரைக்கண்டு திருவாழி தானளித்து
வந்தெதிர்த்த ராக்ஷஸரை மடியவேஸம்ஹரித்து
இலங்காபுரிநகரைத் தீயால் எரித்துவிட்டு
திரும்பிவந்துஎன்துயரை தீர்த்துவிட்ட சுந்தரனே

40. கமலதளம் போன் றிருக்கும் கண்களிலேநீர் பெருகத்
தலைமுதல் கால்வரைக்கும் தாமரைக்கையால்துடைத்தார்
காகுத்ஸ்தராகவனுர் கருணையுடன் தொட்டவுடன்
கண்ணின் நீர்பட்டவுடன் களைதெளிந்து மாருதியும்

41. அன்புடைய ராமருட ஆசீர்வாதங்களினுல்
மூர்சைதெளிந்து எழுந்து நின்றுர் மாருதியும்
அன்புடையராமாஎன் அபசாரம்தான் பொருத்து
அடியேன்கொணர்ந்தலிங்கம் ஆராதஊகள் செய்ய

42. அனுமதியுந்தாருமென்று ஆஞ்சனேயர் கேட்கலுமே
அச்சுதராமரப்போ அதிகசந்தோஷமுடன்
ஹனுமார்கொணர்ந்தலிங்கம் அருகில் பிரதிஷ்டைபண்ணி
ஆராதஊகள் செய்து அன்புடனே பூஜைபண்ணி

43. சாலியான்னம் சித்திரான்னம் நைவேதனங்கள் செய்து
சபையினுள்ளோர் தங்களுடன் திருப்தியுடனே புஜித்தார்
மாருதியுங்கொண்டுவந்த மூலமுதல் லிங்கமதை
முக்திவந்துகண்டவர்கள் மோக்ஷபதமடைவார்கள்

44. என்றுசொல்லி வாழ்த்தியவர் இராமேச்வரத்தில் நின்று
இன்பமுள்ள புஷ்பக விமானத்தில் ஏறியவாள்
வைகுண்டவாழ்பதியும் அயோத்தியாபுரத்தில் வந்து
மாதா மனமகிழ மணிமகுடஞ்சூடிநின்றுர்

45. சீதாசமேதராய் ஸிம்மாஸனத்தில் வீற்றிருந்தார்
தேவரிஷிகள் துதிக்க தம்பிமார்கள் கூடிநிற்க
வசிஷ்டமகாமுனிவர் மணிமகுடஞ்சூட்டி நிற்க
கௌஸல்யாராமர் காட்சியுடன் சேவைதந்தார்.

ஓம் - தத் - ஸத்.

அரிஹரீ ஸ்தோத்திரம்.

1. ஒதக்கடலில் உதித்தீர் — அரிஹரீ
உலகத்துக் கொருவனுய் நின்றீர் — அரிஹரீ
பச்சைநிற ஆலிஊலமேல் படுத்தீர் — அரிஹரீ
பசுங்குழந்தை ரூபமாய் இருந்தீர் — அரிஹரீ

2 இச்சித்த ரூபம் எடுத்தீர் — அரிஹரீ
இறப்பும் பிறப்பும் தவிர்ப்பீர் — அரிஹரீ
பச்சைநிறமுள்ள எந்தன்மாலே — அரிஹரீ
பக்ஷமுடன் இரட்சிக்கும் கிருஷ்ணு — அரிஹரீ

3. பாற்கடலில் பள்ளிகொண்டிருந்தீர் அரிஹரீ
பங்கஜலக்ஷுமியின் நாதா அரிஹரீ
பூதேவிபாரம் பொருக்காதே அரிஹரீ
பிரம்மாவிடம் வந்து சொன்னாள் அரிஹரீ

4. தேவர்களும் ரிஷிகளும் கூடி அரிஹரீ
க்ஷீராப்திக் கரை தன்னிலேவந்தான் அரிஹரீ
ஜகன்னுதா உம்மை ஸ்துதித்தாள் அரிஹரீ
சரணும்புஜங்களில் பணிந்தாள் அரிஹரீ

5. தேவர்களுக்கபயம் அளித்தீர் அரிஹரீ
சேஷ்ரையும் அண்ணராய்க் கொண்டீர் அரிஹரீ
(ஸ்ரீ) கிருஷ்ணபலராமனுய் ஜனித்தீர் அரிஹரீ
கிருபையுடனே ரக்ஷிக்கவேண்டி அரிஹரீ

6. தேவகியின் கர்ப்பத்தில் வந்தீர் அரிஹரீ
திருமுகத்தைக்கண்டு மகிழ்ந்தாள் அரிஹரீ
சந்திர உதயம்போல் பிறந்தீர் அரிஹரீ
சதுர்ப்புஜமூர்த்தியாய் நின்றீர் அரிஹரீ

7. தேவாதிதேவரென்று கிருஷ்ணு அரிஹரீ
தேவகியும் மகிழ்ந்து ஸ்துதித்தாள் அரிஹரீ
வஸுதேவர் விரும்பி ஸ்துதித்தார் அரிஹரீ
மர்மமாய் கொண்டொளிக்கச் சொன்னீர் அரிஹரீ

8. வஸுதேவர் விலங்கெல்லாம் முறிய அரிஹரீ
வாசலெல்லாம் தாள்கள் திறக்க அரிஹரீ
மைந்தரைத்தோளில் எடுத்தே அரிஹரீ
வழிவிட யமுனையும் வந்தார் அரிஹரீ

9. கோகுலந்தன்னில்வந்து கிருஷ்ணு அரிஹரீ
கோபியசோதை கிரகத்தில் புகுந்தீர் அரிஹரீ
மங்கை யசோதையிடம் விட்டார் அரிஹரீ
மாய்கைபெண்ணைக் கொண்டுவந்தார் அரிஹரீ

10. தேவகியிடம்விட்டு சிசுவை அரிஹரீ
சோகத்துடன் வருந்தியிருந்தார் அரிஹரீ
மாபாவி கம்சனிதைக் கேட்டான் அரிஹரீ
வாளுருவிக்கொண்டோடி வந்தான் அரிஹரீ

11. தேவகியும் அணைத்திருந்த சிசுவை — அரிஹரீ
திடுக்கிட்டு நடுங்கிடவே பிடுங்கி — அரிஹரீ
கடும்கோபத்துடன் கூட கம்ஸன் — அரிஹரீ
கற்பாறை தன்னிலே அறைந்தான் — அரிஹரீ

12. பாறைதன்னில் விழாமல் மாயை — அரிஹரீ
பாய்ந்தெழுந்து அந்தரத்தில் போனாள் — அரிஹரீ
உன்னைக் கொல்லவந்த மாயன் — அரிஹரீ
ஒளிந்துவிளையாடுகிறான் என்றாள் — அரிஹரீ

13. என்னைக்கொல்லவுனக் கெளிதோவென்றே — அரிஹரீ
ஈச்வரியாள் மாய்கைசொல்லி இகழ்ந்தே — அரிஹரீ
மாய்கைசொல்லி அந்தரத்தில் மறைந்தாள் — அரிஹரீ
மதிகலங்கிக் கம்ஸன் மனை சென்றான் — அரிஹரீ

14. கோகுலந் தன்னிலே யசோதை — அரிஹரீ
குழந்தையைக் கண்விழித்துப்பார்த்தாள் — அரிஹரீ
பச்சைமுகில் மேனியனைக்கண்டே — அரிஹரீ
பரவசமாய் எடுத்தணைத்துக் கொண்டாள் — அரிஹரீ

15. நந்தகோபர் மகிழ்ந்து கிருஷ்ணா — அரிஹரீ
நன்மையுடன் நீராடி வந்தார் — அரிஹரீ
புத்திரனை எடுத்துக்கொண்டே — அரிஹரீ
பொன்னுறைத்து நாவிலிட்டுப் போற்றி — அரிஹரீ

16. திருமஞ்சனமாட்டி சிறப்பாய் — அரிஹரீ
திருமுலைப்பாலமுது தந்தாள் — அரிஹரீ
கோபாலர் கோபிகைகள் கூடி — அரிஹரீ
குழந்தையைக்கண்டு மனம்மகிழ்ந்தாள் — அரிஹரீ

17. ஜாதகர்மம் நாமகர்ணஞ் செய்தார் — அரிஹரீ
சங்கையற்ற தானங்களைத்தந்தே — அரிஹரீ
விரைதானம் கோதானம் கிருஷ்ணா — அரிஹரீ
வேதியருக்களித்து நந்தர் மகிழ்ந்தார் — அரிஹரீ

18. நந்தருடமாளிகையில் மகிழ்ந்தே — அரிஹரீ
ராமருடன் ரோகிணியுமிருந்தாள் — அரிஹரீ
சோதையுடன் ரோகிணியுஞ்சேர்ந்தே — அரிஹரீ
ஸ்ரீ கிருஷ்ண ராமனென்றுசொல்லி — அரிஹரீ

19. கீர்த்தியுள்ள நாமத்தையிட்டாள் அரிஹரீ
கற்காசாரிவந்து போனூர் அரிஹரீ
அன்னையென்னும் யசோதைமகிழ அரிஹரீ
அன்புடனே கோகுலத்தில் வளர்ந்தீர் அரிஹரீ

20. பொல்லாத கம்ஸன் அனுப்ப அரிஹரீ
பூதனையுங் கோகுலத்தில் வந்தாள் அரிஹரீ
பூதனைப்பேய் முலையை உண்டீர் அரிஹரீ
பாலுடனே அவளுயிரை த்தின்றீர் அரிஹரீ

21. சென்றவளுக்கு மோக்ஷங்கொடுத்தீர் அரிஹரீ
திரும்பாத பதவியளித்தீர் அரிஹரீ
சகடாஸுரனை வதைத்தீர் அரிஹரீ
சிதறிவிழவே மடித்தீர் அரிஹரீ

22. சுழல்காற்று அஸுரனும் தோன்றி அரிஹரீ
சிசுவை எடுத்தோடிச்சென்றான் அரிஹரீ
சிசுவுங்கனமாகவே கிருஷ்ணு அரிஹரீ
திருணுவர்த்தன் விழுந்தங்கே மடிந்தான் அரிஹரீ

23. அன்னையுட ஒக்கலையிலிருந்தே அரிஹரீ
அம்புலியைத் தாவென்றழுதீர் அரிஹரீ
அன்னமயங்கியிருக்க கிருஷ்ணு அரிஹரீ
அம்புலியைக்கிட்ட அழைத்தீர் அரிஹரீ

24. மானிடக்குழந்தைபோல் கிருஷ்ணு அரிஹரீ
மண்தின்னும் பாவனையாய்நின்றீர் அரிஹரீ
மைந்தரென்ற பாவனையால் யசோதை அரிஹரீ
மலர்க்கையை ஓங்கிவந்தாள் அரிஹரீ

25. பயந்தவர்போல் வாயைத்திறந்தீர் அரிஹரீ
பாருலகுஜகமெல்லாம் பார்த்தாள் அரிஹரீ
பரவசமாய்த்திகைத்து அன்னைபார்க்க அரிஹரீ
பாலனென்ற பாசத்தையடைந்தாள் அரிஹரீ

26. மத்திட்டு தயிர்கடைய மாதா அரிஹரீ
மடியிலிருந்து பால்தாவென்றழுதீர் அரிஹரீ
தாங்கியன்னை மடியில்வைத்து கிருஷ்ணு அரிஹரீ
தன்முலைப்பா லமுதம்தந்தாள் அரிஹரீ

27. தாழிப்பால் பொங்கிவரக் கிருஷ்ணு அரிஹரீ
சடுதியிலே உம்மைவிட்டுப்போனுள் அரிஹரீ
தண்டையுடன் வெண்டயமுங்குலுங்க அரிஹரீ
தயிர்த்தாழி தனைக்காலால் உதைத்தீர் அரிஹரீ

28. தவிழ்ந்துநீர் மறைந்துவிடக் கிருஷ்ணு அரிஹரீ
தெருவெல்லாம் தேடித்தொடர்ந்தாள் அரிஹரீ
வீதியெல்லாங்கூடவந்து கிருஷ்ணு அரிஹரீ
விளையாடிவழிமறைத்துப் பிடித்தாள் அரிஹரீ

29. திருடனிந்தக்கிருஷ்ண னென்றுச்சொல்லி அரிஹரீ
சிட்சிக்கவேணுமென்று நினைத்தாள் அரிஹரீ
உரலுடனேயணைத்து உன்னைக்கட்ட அரிஹரீ
இருவிரல்கடை குறையக்கண்டாள் அரிஹரீ

30. தள்ளாடி அன்னையப்போ நடந்தே அரிஹரீ
அணைக்கயிற்றைக் கொணர்ந்து பிணைத்தாள் அரிஹரீ
தாமோ தராவுன்னைக் கட்டி அரிஹரீ
தன்னுடைய வேலைக்குப்போனுள் அரிஹரீ

31. உரலுடனே தவழ்ந்துருண்டு கிருஷ்ணு அரிஹரீ
உயர்ந்த மருதமரத்தை உதைத்தீர் அரிஹரீ
நளகூபர் எழுந்தும்மை ஸ்துதிக்க அரிஹரீ
நன்மையுடன் நற்கதியுமளித்தீர் அரிஹரீ

32. மருதமரம் முறிந்துவிழக் கிருஷ்ணு அரிஹரீ
மாதாவும் தான்பயந்து வந்தாள் அரிஹரீ
அர்ச்சுனவிருக்ஷங்களையும் பார்த்தாள் அரிஹரீ
அதனண்டையில் நீ விளையாடக்கண்டாள் அரிஹரீ

33. தந்தையந்த நந்தர் வந்து பார்த்தே அரிஹரீ
தழுவும்மை யெடுத்தணைத்துச்சென்றுர் அரிஹரீ
பாலனுக்குத் திருஷ்டி சுற்றிப்போட்டார் அரிஹரீ
பாலலீலை தன்னைக்கண்டு பயந்தெளிந்தார் அரிஹரீ

34. அன்புடைய தந்தைதாய் மகிழ அரிஹரீ
அங்காடிப்பழம்வாங்க வந்தீர் அரிஹரீ
அங்கையில் ஜம்பூபழம் கொண்டீர் அரிஹரீ
அவள்மகிழப் பாக்கியமளித்தீர் அரிஹரீ

35. பிருந்தாவனமடைந்து கிருஷ்ணு அரிஹரீ
பாலருடன் பசுமேய்க்கப்போனீர் அரிஹரீ
கன்றுருவங்கொண்டுவந்து அஸூரன் அரிஹரீ
கலங்கிவிழிக்கையில் வதைத்தீர் அரிஹரீ

36. கொக்காஸூரன் வந்துகொத்த அரிஹரீ
கோரையைப்போல கிழித்துக் கொன்றீர் அரிஹரீ
மஜலப்பாம்புபோலிருந்த அவஜன அரிஹரீ
வாய்க்குள் புகுந்தவஜன வதைத்தீர் அரிஹரீ

37. ஆறும்வயதுமுதல் கிருஷ்ணு அரிஹரீ
அழகர்கப்பசு மேய்க்கப்போனீர் அரிஹரீ
கோபியர்கள்கிரகமெல்லாஞ் சென்றீர் அரிஹரீ
கடைந்த வெண்ணெய் பால் தயிரும் உண்டீர் அரிஹரீ

38. உரியில்வைத்த சட்டியை உடைத்தீர் அரிஹரீ
தயிர்பாஜலத்தோழருடன் குடித்தீர் அரிஹரீ
பதுங்கிநின்ற பூஜனக்கும் போட்டீர் அரிஹரீ
புறமிருந்த குரங்குகளும் புஜிக்க அரிஹரீ

39. முத்தணிந்த கோபியர்கள் கூட அரிஹரீ
முறையிட்டுக் குறைசொல்லிக்கொண்டாள் அரிஹரீ
துஷ்டனிவனென்றுசொல்லச் சோதையால் அரிஹரீ
பக்ஷமுடன் சிக்ஷிக்கப்பட்டீர் அரிஹரீ

40. கோபால பாலருடன் கூடி அரிஹரீ
குழலூதி விஜளயாடிக்களித்தீர் அரிஹரீ
யமுஞநதிக்கரையிலாடி அரிஹரீ
இன்பமுடன் ததியன்னம் உண்டீர் அரிஹரீ

41. பாலருடன் கன்றுகளைப் பிரம்மா அரிஹரீ
பாராமல் கொண்டொளித்துப் போட்டார் அரிஹரீ
நான்முகரும் அதிசயிக்க கிருஷ்ணு அரிஹரீ
நன்றுகச் சிருஷ்டி பண்ணிக்கொண்டீர் அரிஹரீ

42. வருஷமொன்று சென்றவுடன் பிரம்மா அரிஹரீ
மறைந்திருந்த கன்றுகஜள விடுத்தார் அரிஹரீ
கொண்டொளித்த கோபாலர்கூடி அரிஹரீ
கிருஷ்ணுவென்று கூடிவந்தார் அரிஹரீ

43. மாய்கையினுல் சிருஷ்டித்தபாலர் அரிஹரீ
மகிமையுள்ள உம்மிடத்தில் மறைந்தார் அரிஹரீ
பழக்கமுள்ள பாலருடன் சேர்ந்தே அரிஹரீ
பக்குவமாய் அன்னம் புஜித்தீர் அரிஹரீ

44. காட்சிகளைக் கண்டிருந்த பிரம்மா அரிஹரீ
கிருஷ்ணு உம்மைக்கண்டு புகழ்ந்தார் அரிஹரீ
பகவான் உம்மைக்கண்டு பணிந்தார் அரிஹரீ
பிரம்மாவும் தன்னுலகம் போனுர் அரிஹரீ

45. பிரிந்திருந்த கன்றுகளைப் பார்த்தீர் அரிஹரீ
பாலருடன் கோகுலத்தில் போனீர் அரிஹரீ
கிரகங்களைச் சேர்ந்தவுடன் கிருஷ்ணு அரிஹரீ
கோபாலரெல்லாம் உம்மைப் புகழ்ந்தார் அரிஹரீ

46. தேனுகாசுரனை ஜயித்தீர் அரிஹரீ
தோழருடன் பனம்பழம் புஜித்தீர் அரிஹரீ
துஷ்டர்களை சம்ஹரித்துப்போட்டீர் அரிஹரீ
இஷ்டர்களை காப்பாற்றியிருந்தீர் அரிஹரீ

47. காளியன் முடியில் விளையாடி அரிஹரீ
கருணையுடன் அவனுயிரைக் காத்தீர் அரிஹரீ
கோவர் தனகிரியைத் தாங்கி அரிஹரீ
கருணையுடன் மழைதடுத்துக் காத்தீர் அரிஹரீ

48. கொண்டாடிப் புரந்தரனும் வந்தே அரிஹரீ
கோவிந்தாவென்றே ஸ்துதித்தான் அரிஹரீ
பிரலம்பனென்ற அஸுரனைக் கிருஷ்ணு அரிஹரீ
பலராமனுல் கொன்று போட்டீர் அரிஹரீ

49. கோபிகைகள் சேலைகளைக்கொண்டே அரிஹரீ
குளிந்த புன்னைமரத்தில் ஒளித்தீர் அரிஹரீ
வேணுகானஞ்செய்து கிருஷ்ணு அரிஹரீ
விளையாடி ஜலக்கிரீடை செய்தீர் அரிஹரீ

50. கோபியர்கள் மனங்குளிரக் கிருஷ்ணு அரிஹரீ
கிரீடைபண்ணிக் கிருபையுடனிருந்தீர் அரிஹரீ
பக்தியுள்ள கோபியர்கள் ஸ்துதிக்க அரிஹரீ
பிருந்தாவனத்தில் சஞ்சரித்தீர் அரிஹரீ

51. குழலூதி கோபியரை மயக்கி அரிஹரீ
கோபாலராஸக்கிரீடை செய்தீர் அரிஹரீ
கோவிந்தா உன்குணங்களைப்பாடி அரிஹரீ
கோபிகாகீ தங்களைச் சொன்னாள் அரிஹரீ

52. குதிரைமுக அஸுரனையுங்கொன்றீர் அரிஹரீ
வியோமாஸுரனை வதைத்தீர் அரிஹரீ
மலக்குகையின பாலர்களை மீட்டீர் அரிஹரீ
மகிழ்ச்சியுடன் விளையாடிவந்தீர் அரிஹரீ

53. அரிஷ்டனென்ற அஸுரனையழித்தீர் அரிஹரீ
அவனுடைய கருவத்தை யொழித்தீர் அரிஹரீ
அக்ரூரர் வந்தழைக்க கிருஷ்ணா அரிஹரீ
அண்ணருடன் தேரேறிச்சென்றீர் அரிஹரீ

54. அக்ரூரர் துதித்திடவே கிருஷ்ணா அரிஹரீ
அணிரதத்தில் அண்ணருடனிருந்தீர் அரிஹரீ
காளிந்தி நதிக்கரையில் கிருஷ்ணா அரிஹரீ
காட்சியுள்ள விச்வரூபங்கொண்டீர் அரிஹரீ

அக்ரூரர் பகவான் அவதாரங்களைச் சொல்லித்துதித்தல்.

55. அக்ரூரர் விச்வரூபங்கண்டார் அரிஹரீ
அதிசயித்துப் பரவசமடைந்தார் அரிஹரீ
வைகுண்டர் வைபவத்தைக்கண்டே அரிஹரீ
வணக்கமுடன் பணிந்தே ஸ்துதித்தார் அரிஹரீ

56. ஆதியுமனாதியுமாய் ஆனீர் அரிஹரீ
அகில சிருஷ்டிஸ்திதி லயமுஞ்செய்தீர் அரிஹரீ
பிரகிருதியென்னும் பெட்டகத்திலிருந்து அரிஹரீ
பிரம்மாவும் உம்மிடம் உதித்தார் அரிஹரீ

57. மாயைக்கும் எட்டாத விஷ்ணு அரிஹரீ
முக்குணங்களற்றிருக்கும் மூர்த்தி அரிஹரீ
மத்ஸ்யாவதாரம் எடுத்தீர் அரிஹரீ
மனுவை பிரளயத்தில் காத்தீர் அரிஹரீ

58. மதுகைடப அஸுரர்களை வதைத்தீர் அரிஹரீ
மலரயன் மயக்கம் ஒழித்தீர் அரிஹரீ
ஹயக்கிரீவ மூர்த்தியாய் நின்றீர் அரிஹரீ
அன்பர்களுக் குபதேசஞ் செய்தீர் அரிஹரீ

59. கூர்மாவதாரம் எடுத்தீர் அரிஹரீ
கிரிதாங்கி அம்ருதங் கடைந்தீர் அரிஹரீ
வராகாவதாரம் எடுத்தீர் அரிஹரீ
விளையாட்டாய் அஸுரனை வதைத்தீர் அரிஹரீ

60. நரஸிம்மராய் தூணில் உதித்தீர் அரிஹரீ
நடுங்க இரணியனைப் பிளந்தீர் அரிஹரீ
வாமனராய் வந்து உதித்தீர் அரிஹரீ
மாபலியை வஞ்சித்துப் போட்டீர் அரிஹரீ

61. பரசுராமனுய் அவதரித்தீர் அரிஹரீ
பகைத்த அரசர்களை வதைத்தீர் அரிஹரீ
தசரதருக்கு மைந்தராய் வந்தீர் அரிஹரீ
தம்பியர்களுடன் கூடப் பிறந்தீர் அரிஹரீ

62. தருமந் தழைத்தோங்க ஸ்ரீராமா அரிஹரீ
சத்தியத்தை நிறைவேற்றி நின்றீர் அரிஹரீ
கொடியவளாந் தாடகையை முடித்தீர் அரிஹரீ
கௌசிகரின் யாகத்தை காத்தீர் அரிஹரீ

63. மாரீசனை கடலில் தள்ளி அரிஹரீ
மகமுனியின் யக்ஞம் முடித்தீர் அரிஹரீ
அகலிகையின் சாபம் துடைத்தீர் அரிஹரீ
அவள் ஜன்மம் ஈடேரச்செய்தீர் அரிஹரீ

64. ஜனகரிடமிருந்த வில்லையொடித்தீர் அரிஹரீ
சீதையை மாலையிட்டு வந்தீர் அரிஹரீ
பரசுராமன் வில்லை முறித்தீர் அரிஹரீ
பலத்துடனே அவர் தபஸையடைந்தீர் அரிஹரீ

65. பிதுர்வாக்கியம் நிறைவேற்ற ராமா அரிஹரீ
பதினுலுவருஷம் வனம் போனீர் அரிஹரீ
தண்டகா வனஞ்சென்று ராமா அரிஹரீ
சூர்ப்பனகியைப் பங்கம் செய்தீர் அரிஹரீ

66. ஸந்யாஸி ராவணன் வந்து அரிஹரீ
ஜானகியை சிரையெடுத்துப் போனுர் அரிஹரீ
ஜடாயுவுக்கு மோக்ஷங் கொடுத்தீர் அரிஹரீ
சபரிக்கு முக்தி யளித்தீர் அரிஹரீ

67. சுக்ரீவன் தோழமையைக் கொண்டீர் அரிஹரீ
துடுக்கான வாலியை முடித்தீர் அரிஹரீ
அன்பான மாருதியுந் தேடி அரிஹரீ
(கஊண) யாழிதஊனக் கைகொடுத்து வந்தார் அரிஹரீ

68. சூடாமணி கண்டு ராமா அரிஹரீ
சேதுவினிலஊண கட்டிச் சென்றீர் அரிஹரீ
தசமுகஊனக் குலத்துடனே கொன்றீர் அரிஹரீ
சீதையுட சிறைமீட்டுக் கொண்டீர் அரிஹரீ

69. அன்புடைய கௌஸஊலயும் மகிழ அரிஹரீ
அயோத்திக்கு அரசனுய் இருந்தீர் அரிஹரீ
பலராம கிருஷ்ணனுய்ப் பிறந்தீர் அரிஹரீ
பார்த்தனுக்கு சாரதியாய் அமர்வீர் அரிஹரீ

70. பொல்லாத அஸுரர்கஊள வதைப்பீர் அரிஹரீ
பூதேவி பாரங்குறைப்பீர் அரிஹரீ
பார்த்தனுக்கு தத்வம் உரைப்பீர் அரிஹரீ
பாரதப்போரை முடிப்பீர் அரிஹரீ

71. பௌத்தாவதார்த்தை எடுப்பீர் அரிஹரீ
பிராணிகளுக் குபகாரஞ் செய்வீர் அரிஹரீ
கலி தன்ஊன தொஊலத்திடவே கிருஷ்ணு அரிஹரீ
கருஊணயுடன் காட்சி தன்ஊன அளிப்பீர் அரிஹரீ

72. ஆதிநாராயணு நமஸ்தே அரிஹரீ
அக்ஞானம் நீக்குவாய் நமஸ்தே அரிஹரீ
பக்தியுடன் அக்ரூரர் ஸ்துதித்து அரிஹரீ
பலராமகிருஷ்ணரையும் புகழ்ந்தார் அரிஹரீ

73. மகிழ்ச்சியுடன் ஸ்துதிக்கவே கிருஷ்ணு அரிஹரீ
மதுராநகரம் அடைந்தீர் அரிஹரீ
வணங்காத வண்ணுஊன வதைத்தீர் அரிஹரீ
வஸ்திரங்களை வழங்கி நின்றீர் அரிஹரீ

74. மலர் மாலையளித்திட்ட நம்பிக்கு அரிஹரீ
வைகுண்ட பதவியைக் கொடுத்தீர் அரிஹரீ
பரிமளச்சந்தனங்கள் பூசி அரிஹரீ
பரிவுடன் கூனலையும் நிமிர்த்தி அரிஹரீ

75. திருவக்கிரயை மனமகிழச் செய்தீர் அரிஹரீ
சேணியன் ஆடையணி தந்தான் அரிஹரீ
அண்ணருடன் வாங்கி யணிந்தீர் அரிஹரீ
அன்புடனே பதவியளித்தீர் அரிஹரீ

76. குவலயாபீடத்தைக் கண்டீர் அரிஹரீ
கொன்று அதன் வீரங் குலைத்தீர் அரிஹரீ
சாணூரன் முஷ்டிகளைத் தள்ளி அரிஹரீ
தமையனுடன் கூடிஜயித்தீர் அரிஹரீ

77. கம்ஸனுடமஞ்சத்தில் குதித்தீர் அரிஹரீ
கீரீடம்சி தறிவிழக் கொன்றீர் அரிஹரீ
எட்டுப்பேர் தம்பியர்கள்கிட்ட அரிஹரீ
இராமருட ஆயுதத்தால் மடித்தீர் அரிஹரீ

78. அண்ணருடன் கூடியே கிருஷ்ணு அரிஹரீ
அன்னை தந்தை யடிவணங்கி நின்றீர் அரிஹரீ
தந்தைதாய் சிறைநீக்கி கிருஷ்ணு அரிஹரீ
ஜயமடைந்து அவர்களுடனிருந்தீர் அரிஹரீ

79. வஸுதேவர் தேவகியும் மகிழ்ந்து அரிஹரீ
மைந்தர்களைத் தழுவியணைத்தாள் அரிஹரீ
தழுவியே முத்தமிட்டுத் தாயார் அரிஹரீ
தன்னுடைய சோகந் தணிந்தாள் அரிஹரீ

80. சோதையுடன் நந்தரையும் போற்றி அரிஹரீ
சொந்தமுடன் கோகுலத்தில் சேர்ந்தே அரிஹரீ
யசோதையுடவாஞ்சையினுல் கிருஷ்ணு அரிஹரீ
இருவருக்கும் மைந்தராயிருந்தீர் அரிஹரீ

81. சொந்தமுள்ள மைந்தருக்குத் தந்தை அரிஹரீ
சிறப்புடனே உபனயனஞ் செய்தார் அரிஹரீ
மகரிஷிகள் அந்தணர்கள் மகிழ அரிஹரீ
வரிசையுடன் தானம் வழங்கி அரிஹரீ

82. பசுக்களுடன் கன்றுகளைக் கிருஷ்ணா அரிஹரீ
பிராமணர்கள் மகிழ அளித்தார் அரிஹரீ
போஜனங்கள் பண்ணியே அளித்தார் அரிஹரீ
பந்துஜனங்களுடன் வசித்தீர் அரிஹரீ

83. உக்கிரசேனராஜாவை யழைத்தே அரிஹரீ
உரிமையுடன் ராஜ்ஜியமளித்தீர் அரிஹரீ
சாந்தீபமுனிவரிடஞ் சென்றீர் அரிஹரீ
சகலவித்தையுங் கற்றுக் கொண்டீர் அரிஹரீ

84. பஞ்சசனனைக்கொன்று கிருஷ்ணா அரிஹரீ
பாஞ்சஜன்ய சங்கமடைந்தீர் அரிஹரீ
காலன் யமதர்மரிடஞ் சென்றீர் அரிஹரீ
குரு சுதனை மீட்டுக்கொடுத்தீர் அரிஹரீ

85. உத்தவரையுபசரித்து அனுப்பி அரிஹரீ
குற்றமற்ற கோபியர்க்குச்சொன்னீர் அரிஹரீ
கோபியர்கள் உத்தவரைக்கண்டாள் அரிஹரீ
கிருஷ்ணனைக் கொண்டாடியிருந்தாள் அரிஹரீ

86. சிசுபாலன் கருவம் அடக்கி அரிஹரீ
ஸ்ரீ ருக்மணியை அடைந்தீர் அரிஹரீ
அஷ்டலக்ஷுமியுடன் கிருஷ்ணா அரிஹரீ
அழகான துவாரகையில் வசித்தீர் அரிஹரீ

ஓம் - தத் - ஸத் அரிஹரீ

ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் பாண்டவர்களுக்கு உபதேசித்த மானஸீக பூஜை.

விநாயகர் வணக்கம்.

1. தும்பிமுகத்தவரே தொப்பைக்கணபதியே
முன்கைமுகத்தவரே மூஷிகவாகனரே

2. மோகத்தைக்கையில் தரித்த கணபதியே
கந்தனுக்கு மூத்த கணபதியே முன்னடவும்

3. அப்பம்பொரியவலும் ஒக்காரை எள்ளுருண்டை
பக்குவமான பலாப்பழமும் தேங்காயும்

4. செவ்விளநீரும் தேன்பாகும் சக்கரையும்
முழப்பழங்கள் தன்னுடனே விநாயகரே நான்படைப்பேன்

5. .சற்குணனுர் பூஜைதன்னை சற்றே தெரிந்துரைக்க
வாணி சரஸ்வதியும் விநாயகரும் முன்னடவீர்

பாண்டவர்கள் வரலாறு.

6. பாண்டவர்களைவர்களும் பாஞ்சாலி தன்னுடனே
(அவர்கள்) தேசம் பறிகொடுத்து திரவியமெல்லாமிழந்து

7. கானகத்தில் நடந்து காமியவனத்தில் வந்து
அனேக முனீஸ்வராளும் அந்தணரும் சூழ்ந்திருக்க

8. அதிசோகத்துட னிருந்தார் பாண்டவர்களைவர்களும்
கிலேசமெல்லாம் போக்கவென்று கோபாலகிருஷ்ணன் வந்தார்

9. வந்தகிருஷ்ண சுவாமிக்கு மலராஸனம் போட்டு
அவரண்டையினில் தர்மர் அதிசோகத் தோடிருந்து

10. அச்சுதரே கேளுமையா இந்த அகில ஜனங்களுக்குள்
எங்களைப்போல் ஜன்மம் ஒருவரையும் கண்டதில்லை

11. நாங்கள் ஜன்மமெடுத்த துன்பம் ஸ்ரீ கிருஷ்ணு போருமய்யா
எங்களுக்கு நல்லவழி ஹிருஷீகேசா சொல்லுமென்றுர்

12. தர்ம புத்திரர் கேட்கலுமே சக்கரத்தார் தான் சிரித்து
உங்களுக்கு நல்லவழி உபாயமென்று சொல்லுகிறேன்

கிருஷ்ண பகவான் பாண்டவர்களுக்கு உபதேசித்தல்.

13. சந்ததமும் சிந்தையினில் (சிவ) சங்கரரைக் கண்டுகொண்டு
மங்களமாகவேதான் மானஸீக பூஜை செய்து

14. சாம்ப பரமேச்வரரை சரணமென்று நீரடைந்தால்
பூலோகம் கைவசமாய்ப் புவனமெங்கு மாண்டிடுவீர்

15. காலாந்தரந் தன்னிலே கைலாஸம் சேர்ந்திடுவீர்
பூஜைபண்ணுமென்று சொன்னுர் புண்யபுருஷோத்தருமம்

16. கோவிந்தர் சொற்படிக்குக் கிலேசமெல்லாம் விட்டுதறி
மாதவனுர் சொற்படிக்கு மஹாதேவ சங்கரரை

17. பூஜைபண்ணிக் கொண்டிருந்தார் பாண்டவர்களைவர்களும்
வாரீர் நீர் பாண்டவர்காள் கேளீர் சிவமகிமை

18. ஆதிசிவன் மகிமை யாரும் அறியார்கள்

19. யாராலேயும் அவர் மகிமை அறியமுடியாது
ஆகாசவாணியுமாய் அகிலாண்ட மூர்த்தியுமாய்

20. பூமிக்கு தேவதையும் பூரணஸ்வரூபருமாய்
பிர்மனுமாய் விஷ்ணுவுமாய் (சர்வ) பூதகாரணராய்

21. தேவரிஷிகளுமாய் விண்ணவராய் இந்திரனுய்
அந்தராத்மாவாய் அதிஷ்டான தேவதையாய்

22. சச்சுதானந்தரான சற்குணனுர் சீர்வடிவை
ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் உரைத்திடவே கீர்த்தியுள்ள பாண்டவரில்

23. வீமன் நன்றுயறிந்து விளங்கினுர் ஆத்மாவை
அகஸ்தியனுரும் அறிவார் சிவன் மகிமை

24. இன்னுமறிந்த வர்கள் சனகாதி யோகியர்கள்
ஆதிப்ரகாசத்தை அகண்டவொளி யானவரை

ஆவாகனஞ் செய்தல்.

25. ஆத்மாவை ஜீவன் அறிந்தவிதம் சொல்லுகிறேன்
தேகமே ஆலயமாய் ஜீவனே ஈச்வரனுய்

26. அகத்திலிருக்கும் அலர்ந்த செந்தாமரையில்
புத்தியினுலறிந்து பிரும்மந்தஊன யடைய

27. ஐந்து பூதத்தால் அஊலயும் மனவாயுவை
கண்டத்திலே நிறுத்தி கண்ணுடிபோல் விளக்கி

28. அண்டமென்னும் பிண்டமதில் அகிலமெல்லாங் கண்டுகொண்டேன்
பதினுலு உலகமுடன் பலநதியும் சாகரமும்

29. தேவாலயமும் சிவனிருக்கும் மண்டபமும்
தன் ஹிருதயந்தன்னில் சகலமுமாய்ப் பாவித்தேன்

30. கல்வருஷம் பெய்து கனவெள்ளமாய் ஓடி
ஆறும் அருவிகளும் வாய்க்காலும் ஓடைகளும்

31. கங்காநதியுடனே சமுத்திரத்திற் போய்விழுந்தால்
(அந்த) ஜலங்கஊ வெவ்வேறுய்ப் பிரித்திடவுமாகாது

32. (அதுபோல்) ஜீவன் முக்தி அடைந்தால் திரும்பியுஜன்மிக்காது
சூரியன் உதித்து ஜகங்கள் வெளியானுற் போல்

33. இருளான மாய்கைதள்ளி ஹிருதயவெளி கண்டுகொண்டு
திடமாக பக்திபண்ணி சிவன்மேல் கருத்து முண்டாய்

34. அதுவே பழக்கமதாய் அனுபோக முண்டாகில்
இதுவே சிவதியானத்திற் கேதுவென்றுர் மாதவரும்

35. அஊலயுமன வாயுவை ஆறுதாரம் நிறுத்தி
ஆறாதார மூலத்தில் அம்பிகையைக் கண்டுகொண்டு

36. அனலால் விளக்கி அமிர்தமழையில் முழுகி
அனுஹிருதச் சக்கரத்தில் ஹரஊன அறிவாலறிந்து

37. (அந்தத்) தேவாதி தேவன் சிவஊயுமையுடனே
அன்பென்னும் பொற்றளத்தின் மேலே யழகுபெற

38. செம்பொன்னும் இரத்தினமும் இழைத்தசிங்காசனத்தில்
ஹிருதய சிங்காசனத்தில் ஈச்வரஜனக் கண்டுகொண்டேன்

39. மணிப்பிரகாசம்போல் மாஜல விளக்கேற்றி வைத்தேன்
மல்லிகை பூத்தாற்போல் வரிசை விளக்கேற்றிவைத்தேன்

40. ஐம்பூதக் கன்னிகையால் ஹாரத்தியும் எடுத்தேன்
கண்டாமணி யடித்தேன் கைலாஸ நாதருக்கு

41. சிந்தையிற் குள்ளே சிவபூஜை பண்ண விருந்தேன்
அகஸ்தியர் வேதமுனி அருந்தவஸி மாதவர்கள்

42. சப்தரிஷிகள் கலச பூஜைகள் பண்ணிநிற்க
தேவரிஷிகள் சிவ ருத்திரங்கள் தான் ஜபிக்க

43. கற்பகவிருக்ஷம் கனக வருஷஞ் சொரிய
அற்புதமாங் காமதேனு ஆவும் பாஜலச்சொரிய

அபிஷேகஞ் செய்தல்.

44. பொற்குடத்தில் பாலமிர்தம் போதமுடன் ஏந்திவந்து
அம்பிகைக்கும் சங்கரர்க்கும் அபிஷேகம் பண்ணிவைத்தேன்

45. சொர்னக் கலசத்தால் சுத்தோதகஞ் சொரிந்தேன்
கொம்பிலுள்ள தேனும் கோது இல்லாச் சர்க்கரையும்

46. காராம்பசு நெய்யும் கதலிப்பழத்துடனே
சேர்த்துக்கலந்து சிவன்முடிமேலே சொரிந்தேன்

47. கிச்சிலி நார்த்தையுடன் எலிமிச்சையின்ரஸமும்
சேர்த்துப்பிழிந்து சொர்னக் கிண்ணமதிலே எடுத்து

48. சுந்தரமூர்த்தி சிரஸிலேதான் சொரிந்தேன்
எண்ணெயுடன் நெய்யும் ஈசருக்கு நான் சொரிந்தேன்

49. நெல்லியுடன் சிகைக்காயும் நிறையவே சாத்தினேன்
மஞ்சளுடன் வாஸஜனயும் மாக்காப்புச் சாத்தினேன்

50. பன்னீருஞ் சந்தனமும் பக்தியுடன் சாத்தினேன்
நைவேத்தியம் பண்ணினேன் நிர்மலமூர்த்திக்கு

51. கற்பூர ஹாரத்திசெய்தேன் கைலாஸநாதருக்கு
ஏழுசமுத்திரத்தை ஹிருதயத்திலே அழைத்து

52. சப்தசமுத்திரத்தைத் தன்மனதினுல் கொணர்ந்து
அறுபத்தாறு கோடி அற்புதமாந் தீர்த்த மெல்லாம்

53. மானஸிகத்தா லழைத்தேன் மஹாநதி தீர்த்தமெல்லாம்
ருத்ராபிஷேகம் ஈசருக்குப் பண்ணிவைத்தேன்

54. கும்பாபிஷேகம் (கௌரீ) நாதருக்குப் பண்ணிவைத்தேன்
பூரணாபிஷேகம் பக்தியுடன் பண்ணிவைத்தேன்

55. கங்காபிஷேகம் (சாம்ப) பரமேஸ்வரர்க்குப் பண்ணிவைத்தேன்
சுத்தகங்காஜலத்தால் திரும்பவும் பண்ணிவைத்தேன்

56. துளிர்போன்ற பட்டதனுல் துவட்டி யவர்மேனி தன்னை
மாணிக்கபூஷணமும் மார்புதனில் சந்தனமும்

ஆபரணஞ் சாத்தல்.

57. தேவரிடைமருங்கில் செம்பொன் பீதாம்பரமும்
அங்கியுடன் தொங்கும் அசையு முப்பிரிநூலும்

58. யக்ஞோபவீதமும் உத்தரீயம் சால்வைகளும்
பட்டையரைஞாணுடனே ஒட்டியாணக்கட்டழகும்

59. கட்டியலங்கரித்தேன் கடுசூத்திரத்துடனே
தண்டையுடன் வண்டயமும் தாளடியிலே சிலம்பும்

60. ஐந்துவிரலாழிகளும் அஸ்தகடகத் லொளியும்
முன்கைமுதாரிகளும் மாணிக்கத்தோள்வளையும்

61. கொத்து சரப்பளியும் கண்டஸர மாலைகளும்
முத்துடனேசொர்ணபுஷ்ப மோகனமாலைகளும்

62. தாளிப்பதக்கம் சங்கையற்ற பூஷணமும்
மாருக்கிசைந்த மணிமுத்து மாலைகளும்

63. ருத்திராக்ஷ மாலை ஈசருக்கும் பார்வதிக்கும்
நவரத்தினத் தாலிழைத்த பதக்கத்திலாயிரமும்

64. புஷ்பராகம் பதித்த பூஷணத்திலே கோடி
முக்கண்ணர்க்கும் தேவியர்க்கும் மார்பிலிடமன்றியிலே

65. ரத்தினமணியாபரணம் நிறைத்து அலங்கரித்தேன்
வஜ்ஜிரமணிக்குண்டலத்தை மஹாதேவர் தோளும்

66. தொட்டு செவியில் அசைய சாத்தினேன் பக்தியுடன்
ஒன்பது ரத்தினத்தால் ஒளிபெறவே தானமைத்த புஜத்தில்

67. செம்பொன் மணிக்கிரீடம் சங்கரர்க்கும் பார்வதிக்கும்
மங்களமாய்ப் பூமுடிமேல் வைத்து அலங்கரித்தேன்

68. மணியிழைத்த பாதுகையும் மலரடியில் சாத்திவிட்டேன்
அர்ச்சிக்க சொர்ன புஷ்பம் அன்புடனே கொண்டுவந்தேன்

புஷ்பம் அலங்கரித்தல்.

69. இலக்கமற்றபுஷ்பவகை நீலகண்ட சங்கரர்க்கு
கொத்தறுகு மந்தாரை குடமல்லிகைப்பூவும்

70. பச்சைதுளஸியும் பாரிஜாதபுஷ்பமலரும்
மட்டற்ற வேர்க்கொழுந்தும் மணமுள்ள மல்லிகையும்

71. (வில்வ) பத்திரத்திலே கோடி பருவதம் போற்குவித்தேன்
மலர்ந்தபுஷ்பத்திஞ லனந்தம் மாஜலகளுந்தொடுத்து

72. சங்கரர்க்கும் பார்வதிக்கும் சாற்றி அலங்கரித்தேன்
அற்புதப்புஷ்பவகை அரவிந்தம் சண்பகையும்

73. கொன்ஜன குருக்கத்தி கொத்தரளி மந்தாரை
முல்ஜல இருவாக்ஷி மணமுள்ள சம்பங்கி

74. இடைக்கிடையே தொடுத்து ஈசருக்குச்சாற்றினேன்
சப்தரிஷிகள் சகஸ்திரநாமம் உச்சரிக்க

75. அலர்ந்த செந்தாமரையில் ஆயிரம் பூ அர்ச்சித்தேன்.
ஆதிமூர்த்தி யுகந்தார் அலங்காரப்பூஜைதன்ஜன

நைவேத்தியம் பண்ணுதல்.

76. தேவருகந்து திருமனையில் வீற்றிருந்தார்.
ராஜான்னம் சம்பான்னம் இஷ்டமுடனே கொணந்தேன்

77. பருப்பும்பொரிக்கறியும் பத்துவகைப் பச்சடியும்
காராவின் நெய்யும் கரும்புரஸம் தேனுடனே

78. திரட்டுப்பால் தேன்குழலும் செவ்விளநீர் கொண்டுவந்தேன்
சக்கரைப்பொங்கலுடன் சித்திரான்னம் பலவிதமாய்

79. ஆமவடை போளியும் அப்பளமும்பாயஸமும்
கதலி பலமும் கண்குழிந்த மாம்பழமும்

80. சொனையுடனே நிறைந்த தித்திக்கும் பலாப்பழமும்
மதுரவிளாம்பழமும் மணப்பாகும் தேன்பாகும்

81. மதுரமுள்ள செந்தேனும் வகைவகையாய் பாயஸமும்
சுத்தகங்காதீர்த்தம் (சொர்னக்) கெண்டியிலே கொண்டு வைத்தேன்

82. திறுத்திய செங்கரும்பும் செவ்விள நீர்க்குலையும்
உத்ததொருகோடி தேங்காய் உடையாதநூறுபடி தயிரும்

83. குடத்து நெய் மேற்சொரிந்து கொம்புத்தேன் கூடவைத்து
பரத்தித்தளிகை தன்னை பட்டினுல் மூடிவந்தேன்

84. சாம்பிராணி தூப தீபம் (சிவ) சங்கரபார்வதிக்கும்
வாஸனையாய் எடுத்தேன் வணக்க வொடுக்கமுடன்

85. கண்டாமணி யடித்தேன் கைலாஸ நாதருக்கு
சுத்தோதகத்தாலே சுற்றினேன் நைவேத்தியமதை

86. சுத்தங்காஜலத்தால் சுற்றிப்பிரதக்ஷணமாய்
அமிர்தோபஸ்தரணமஸி என்று ஆபோஜனம்போட்டேன்

87. பக்தியுடன் பிராணுயஸ்வாஹா பண்ணிவைத்தேன் ஆறுதரம்
பூரணருங்கௌரியுடன் புஜீத்து திருப்தியானபின்பு

88. பன்னீரால் வாயலம்பி பட்டாலே தான்துடைத்து
பூஜித்தடி வணங்கி பொன்ஞஸனத் தமர்த்தி

89. சொர்னமணித்தட்ட தனில் சீவலுடன் வெற்றிலையும்
சாதிக்காய் ஏலமுடன் லவங்கம் ஜாபத்திரியும்

90. நீறுடனேவால்மிளகும் பச்சைகற்பூரம் குங்குமப்பூ
தாம்பூலம் தான் கொடுத்தேன் சர்வக்ஞ மூர்த்திக்கு

91. புனர்ப்பூஜை பண்ணினேன் (பரி) பூரணவடிவானவர்க்கு
சோடச உபஜாரஞ்செய்தேன் தீபாராதனை எடுத்தேன்

92. நாகஹாரத்தி முத்தாரத்தி நானுவித ஹாரத்தி எடுத்தேன்
கற்பூரஹாரத்தி எடுத்தேன்கைலாஸ நாதருக்கு

93. தங்கரத்தினத் தாலிழைத்த சக்கர வாளக்குடை பிடித்தேன்
இங்கிதமாய் முத்துக் குடை முவாயிரம் பிடித்தேன்

94. பட்டுக் குடை பிடித்தேன் பரமசிவ பார்வதிக்கும்
விருதுகளும் தான்பிடிக்க வெகுவிதவாத்தியம் முழங்க

95. குஞ்சம் பிடிக்க குடையும் நிழல்காட்ட
வரிசையுடன் காளாஞ்சி மங்கையரும் ஏந்திநிற்க

96. வெண்சாமரம் வீசவிருதுகளும் தான்முழங்க
கட்டியம்போட கணிகைமார் பாடிநிற்க

97. மேளமுடன் நாகஸுரம் முன்னே எடுத்தூத
பேரிகை மத்தளமும் பில்லாங்குழலூத

98. முகவீணை ஸுர மண்டலி முன்னே எடுத்தூத
பலவிதமாய்த் துதித்து பதினெட்டு வாத்தியமும்

99. திமிதிமி என்றூத தேவர்களும் பூச்சொரிய
அப்ஸரஸுமாதர்களில் ஆயிரம் பேர் கூத்தாட

100. ரம்பையுடன் ஊர்வசியும் நீர்த்தனங்கள் பண்ணிநிற்க
சந்ததமுங் கந்தர்வாள் சங்கீர்த்தனங்கள் பாட

101. சாஸ்திரங்களாறும் சதுர்வேத ஸாரமெல்லாம்
ஏத்தமுடன் அந்தணர்கள் ஓதிப்புகழ்ந்துரைக்க

102. சூதமஹாமுனிவர் சகலபுராணங்கள் சொல்ல
தேவரிஷி நாரதரும் சங்கீர்த்தனங்கள் பாட

103. பிரதக்ஷணத்திலேகோடி பண்ணிவந்தேன் சங்கரரை
நமஸ்காரத்தில் அனந்தம் வணக்கமுடனே பணிந்தேன்

104. பத்மாஸனத்தின் மேலிருந்து பஞ்சாக்ஷரம் ஜபித்தேன்
சகலகணங்களுடன் சண்டி நந்திகேச்வரர்க்கும்

105. சிவப்பிரஸாதத்தாலவர்க்கு திருப்பதிகளும் பண்ணிவைத்தேன்
மற்றும் பிரஸாதம் வழங்கினேன் எல்லவர்க்கும்

106. (நான்) தானும் பிரஸாதம் சம்பூரணமாய் புஜித்து
பூவெடுத்து ஸிரஸில்வைத்துபோற்றி அவரைப்பணிந்து

107. பொற்பீடத்தின் கீழிருந்து போற்றிப் பணிந்திருந்தேன்
பார்வதி நாதரைப் பணிந்து ஐக்கியமடைந்தேன்

108. சக்கரத்தார் சொன்னபடி சாம்ப பரமேஸ்வரரை
பக்தியுடன் வீமசேனன் பண்ணி வந்த பூஜைதன்னை

109. பக்தியுடன் கேட்டவரும் சிரத்தையுடன் சொன்னவரும்
உற்றுகந்து நித்தியம் உறுதியுடன் சொன்னவரும்

110. நித்தியம் நூறு லிங்கம் பூஜை பண்ணும் நற்பலனை
நிச்சயமாயடைவாள் என்றுரே அச்சுதரும்

111. பார்வதியாளுடன் கூடப் பரமசிவனுரை
இப்படியே பூஜைபண்ணி ஹிருதயத்திற் கண்டவர்க்கு

112. மாயைவினை ஒழியும் மகாமோகம் நீங்கிவிடும்
தேஜோன்மயமான சித்துமயமாய் விடுவார்

113. ஆங்காரம் நீங்கி அருளின்மயமாய் விடுவார்
அம்பிகைநாதருடன் ஐக்கியமடைந்திடுவார்

ஓம் பிரமார்ப்பிதம்.

ஸ்ரீரங்கநாத மானஸீக ஸ்தோத்திரம்.

(சூர்ணிகை.)

1. ஹேதேவா நாவிண்ணப்பமுலுகைகொனி நன்னு ரக்ஷின்பவே ரங்கேசா
நாசங்கல்ப விகல்பமுலு நீகு உபய காவேரி மத்யமுலு

2. நா தேகமுனு நீகு ஸ்ரீரங்க க்ஷேத்ரமு
நாசப்தா வரணமுலு நீகுசப்தப் பிராகாரமுலு

3. நா ரஜோகுணமுலு நீகு ஹேமசிகர முலு
நாகர்வமுலு நீகு கருடகம் பமுலு

4. நா விவேகமுலு நீகு விமானஸ்தான முலு
நாகாமக்குரோதமுலு நீகு சுவர்ணகவாடமுலு

5. (நா) ஞானவைராக்கியமுலு நீகு துவாரபால்குஉலனஜய விஜயலு
நாபுருஷா காரமுலு நீகு ஆகிருதி சயனமுலு

6. நா மோஹாஜாலமுலு நீகு பாதார் ச்சஉன ஸ்ரீ துளஸீகுஸும
நாஸுக சம்போகமுலு நீகு சந்தனாதிலே பன்முலு ((முலு

7. நா மோகமுலு நீகு நவரத்ன கஜிதமைன கிரீடமுலு
நா ஜாலமுலு நீகு கஸ்தூரி திலகம்புலு

8. நாவசனமுலு நீகு ஸகஸ்திர நாமம்முலு
நாபக்தி சக்துலு நீகுநேனு வேஸின வனமாலா

9. நா சிரவண கீர்த்தனமுலு நீகு மகர குண்டலமுலு
நா ஞானேந்திரியமுலு நீகு நீராஞ் சனதூபதீபமுலு

10. நா கோலா ஹலமுலு நீகு கண்டாநாதமுலு
நாசுபாசுபமுலு நீகு மஹாநைவேத்தியமுலு

11. நா ரஸாகந்தமுலு நீகு தாம்பூலமுலு
நாசஞ்சாரமுலு நீகு பிரதக்ஷிணமுலு

12. நா சம்போக சயனமுலு நீகுபிரணு மம்முலு
நாவிவகாரமுலு நீகு ஸ்தோத்திரமுலு

13. நா சந்தோஷமுலு நீகு கருடாதி வாகனமுலு
நாகர்ணேந்திரியமுலு நீகு நிர்த்த கீத வாத்தியமுலு

14. நா சாக்கிர சொப்ன சுஷுப்துலு நீகுசத்ர சாமர ஆலாவட்டமுலு
அந்தரங்கமுகா தீனி கைகொனி நன்னு ரக்ஷின்பவே ரங்கேசா

15. நிவர்த்தகாதீன சரண்யா நிகிளஜகமாயா மோஹந்தகாரா
ரங்கநாயகிகுஜ கும்பப்பிரியா

ஸ்ரீரங்கநாதா நமஸ்தேநமஸ்தே நமஸ்தேநம:
ஓம் பிரமார்ப்பிதம்.

பரதேவி துணை.

ஜீவாத்மா அந்தர்முகமாகி ஆராய்ச்சிசெய்து அறிவாகிய மணியை பரமாத்மாவிடம் சமர்ப்பித்தது.

வேதாந்த - நொண்டிச்சிந்து.

1. சாந்தநரசிம்மர் பாதத்திலே நான்
சரணமென்றனுதினமும் பணிந்தேன்
சரணமென்றே அடைந்தேன் -

2. பணிந்த பின்பென்னைப் பார்த்தார் தயாபரர்
பறந்ததே என்றன் கர்மமெல்லாம்
திரும்பியே வாராமல் -

3. தீர்த்தார் ஜென்மத்தை காத்தார் கருணையால்
பார்த்தார் பச்சைமரத்தாணிபோலே
ஆத்தாள் உதரம்விட்டு மாத்தினரே -

4. மாற்றில்லாத மறு பொருளைக்கண்டு நான்
மனதுபுளகித மானேனே
மாந்தேன் சரீரந்தன்னை -

5. ஆனேன் ஒரு வடிவானேன் குருபாதம்
தானே வலுபிடி யானேனே
நானே நளின்பதாம்புஜத்தை -

6. (பரி) பக்குவ மாச்சுதென்று பக்ததயாபரர்
எத்தி முத்திதர நினைத்தாரே
(பரா) சக்தியின் கிருபையினுலே -

7. உபநிஷத் வாக்கியம பொறுக்கி என் செவிதன்னில்
உரைத்தார் தாரகத்தை வான்போல
நிறைத்தார் பூரணத்தை -

8. உரைத்த அக்ஷரம் பிடித்தேன் அரைக்ஷணம்
குடித்தேன் ஆனந்தக்களிப்பானேன்
மதர்த்தேன் மதகரி போல் -

9. பவஸாகரத்தை குருசாதனத்தால்
அனாயாஸமாகவே கடந்தேனய்யா
ஒரு ஆவின் குளம்படிபோல் -

10. ஸ்நானபானம் சந்தியாதி தர்ப்பணங்கள்
சந்ததமும் செய்துகொண்டு வந்தாலும்
பிரும்மம் சந்திக்க வில்ஐல ஐயா -

11. ஆதி சேது காசி காவேரி முதலான
அறுபத்தாறுகோடி தீர்த்தங்களும்
ஆடிவந்தேன் ஆத்மாவைக்காணேன் ஐயா -

12. முப்பத்துமுக்கோடி மூர்த்திகஊயுங்கண்டு
முக்காலும் வளையவந்து முட்டிக்குட்டிக்கொண்டாலும்
பிரும்மங் கிட்டவுமில்லை ஐயா -

13. அஷ்டாங்கயோக சமாதியிலிருந்து
ஹடயோகத்திஞலே ஆராய்ந்தேன்
பிராணுயா மத்திலுங்காணேன் -

14. ஸ்தூல சூக்ஷமக் காரணுதிக்கோட்டையை
தும்பிபோலப்பறந்து நான் தேடினேனே
ஜெகதம்பிகை அருளினுலே -

15. ஒருத்தராலேயும் பிரவேசிக்கக்கூடாத
உபநிஷத்தாகிய காட்டிற்குள்ளே
நானெருவஞய் ஊடாடி நுழைந்தேஊயா -

16. பற்பல சுருதிகள் ஸ்மிருதிகளாகிய
பிரவாகங்களு மங்கே வருகுதய்யா
மறுகரைகாண முடியாமல் -

17. வேதசாஸ்திரங் ளாகின்றகொடுமுடி வனத்திலே
மேகம்போலே யங்கேவளர்ந்துகொண்டு
வழிமேலே போகவுமொட்டவில்லை -

18. அறுபத்துநாலு கலைகளாகின்ற
ஆனைகள் மலைபோல வருகுதய்யா
கால்வைத்திட இடமுமில்லை -

19. ஜனனமரணமாகின்ற மலைப்பாம்பு
வழியிலே மரம்போல் கிடக்கின்றதே
அதைத்தாண்டிப் போகவுந் தெரியவில்லை -

20. ஸ்வர்க்க நரகமென்ற அற்பப்பிசாசுவந்து
அச்சப்படுத்துவதைக் கண்டு நான்
அலக்ஷியஞ்செய்தேனே -

21. (மனு) வசனங்களாகின்ற பக்ஷிகள் வனத்திலே
வாசி பூசி என்று கத்திடவே
மனது சூஸ்திரவழி சுற்றிடவே -

22. (பல) புராணங்களாகின்ற வண்டுகள் வனத்திலே
பாடிப் பாடிச்செவியில் அடிக்கின்றதே
தேகம் பரவசந்தானுச்சே -

23. தத்துவங்களான தொண்ணூற்றுறு கொடிகளும்
சன்ன பின்னலாய்ப் படர்ந்துகொண்டு
(தலை) சுற்றுகிறதே சற்றுந்தெரியாமல் -

24. அன்வய விதிரேகமாகின்ற மூங்கிற்
பண்ணைகள் வெகுவாய் வளர்ந்துகொண்டு
தலைசுற்றுகிறதே சற்றுந்தெரியாமல் -

25. இப்படிப்பட்ட வேதாந்தக்காட்டை
எப்படிநாமுங் கடப்போமென்று
ஏக்கமுந்தானுச்சே -

26. அறிவு நீதானென்று உளவு சொன்னர் குரு
அதுவே திடமாகப் பிடித்துக்கொண்டு
நானடிமே லடிவைத்து ஆராய்ந்தேன்;

27. சத்சங்கமாகின்ற சாதுக்கள் வழியிலே
சகாயமாகவே கூடித்தையா
மனது சந்தோஷமுந்தானுச்சே!

28. வனத்து துர்ச்சங்கம் கடந்துபோகும்போது
வந்தாரே அங்கே மதவாதியர்கள்
(வாதயுத்தம்) தந்தாலே வழிவிடுவோ மென்றுர்

29. அடுத்தாரென்னையவாள் எதிர்த்தேன் அவாளை நான்
தொடுத்தேன் அத்வைத சரத்தினாலே
துணித்தேன் அவாள்மதம் தூளி தூளியாய்

30. ஆறுமதவாதிகளும் வாதுக்குத் தோத்துவிட்டு
ஆருக்கும் சொல்லாமலே ஓடினாரே
அத்வைத் திடஞ்சொல்லி ஜெயித்தேனையா -

31. பதபதார்த்த லக்ஷியார்த்த விசாரணை பண்ணி நான்
பையப்பைய வழிகடந்தேனே
நான் பண்ணினதபஸினுலே -

32. சிரவணமனன நிதித்யாஸனமாகின்ற
சாதனங்களினுல் வழிதாண்டி
தத்திப்பற்றி மெள்ளப்போகையிலே -

33. ஜிவனீஸ்வராளென்ற இரண்டு இராக்ஷதாள்
ஜனத்துடன் ஓடிவந்து எதிர்த்தார்களே
ஜயிக்க உபாயமுந்தெரியவில்லை -

34. சத்குருபாதத்து தூளியை சிரஸிலே
சந்தோஷமாகவே நான் தரித்துக்கொண்டு
தள்ளினேன் ஸர்வசத்துராதியரை -

35. அகில உபாதிகளை மடிய அடித்துவிட்டு
ஆனந்த அம்புதியில் அமிழ்ந்தேனே
அகண்டமாயாகாசமாய் நிறைந்தேனே -

36. காலத்ரயங்களும் லோகத்ரயங்களும்
தேகத்ரயம் கவிசாகைகளும்
கங்கு கங்காவே கரைந்ததையா -

37. அக்யானமாகின்ற காயத்துக்குள்ளே
விக்யான அக்கினி போய்விழுந்து
மிகவுந்த்கிக்கத் தொடங்கிற்றையா -

38. பஞ்சகோசங்களும் பஞ்ச விஷயங்களும்
பஞ்ச சக்தியும் அரக்கு மாளிகையும்
பஞ்சுகள் போலவே எரிந்ததையா -

39. ஷடூர்மி ஷட்விகராம் ஷட்கோச மாகின்ற
சாவடிகளும் உப்பரிகைகளும்
தகர்த்துத் தகனங்களாச்சுதைய்யா -

40. ஆதித்யன் முதலான ஐந்து ப்ரகாசத்திற்கும்
அதிக்ரமித்துக்கொண்டு ஜொலித்ததையா
பரமாத்மா தேஜஸ்ஸுடன் -

41. திடச்சித்தமாகவே சத்சங்கபலத்தால்
தேஜோமயமான ஆத்மாவை நான்
தன்னுக்குள்ளே கண்டு கொண்டேனையா -

42. முக்தியாகின்ற அம்மனைக்கண்டு நான்
முத்திரை கொடுத்து மணிவாங்கிக்கொண்டு
உத்தர திக்கில்வர நினைத்தேனையா -

43. சம்ஸாரமாகும் விருக்ஷச் சாகைக்கப்புகள் தன்னைச்
சடசடாயமாக முறித்துவிட்டு
ஒரு தெந்தினப்பாட்டையும் பாடிக்கொண்டு -

44. ஜனனமரணமென்ற சிந்து வைக்கடந்து நான்
திரும்பி வந்தேனையா இக்கரையில் -
ஜீவன் முக்தாளைக்கண்டு சேதிசொன்னேனையா -

45. மட்டில்லாத ஒரு ஆனந்தங்கொண்டு நான்
மப்புத்தட்டிக் கொக்கரித்துக்கொண்டு
வந்தேன் நான் உம்மிசிடத்தில் -

46. வந்தனம் உம்முடைய பாதத்திலே நான்
தந்தேனே ஆத்ம சூடாமணியை
அடைந்தேனே திருவடியை -

47. பக்தவத்ஸலா சரணமய்யா! பரமதயாளு சரணமய்யா!
லக்ஷூமிகாந்தா சரணமய்யா! ஸ்ரீநரசிம்மா சரணமய்யா!
தவத்திற்கதிபா சரணமய்யா! சுவாமி வெங்கடேசாசரணமய்யா!
குணத்திற்கதிபா சரணமய்யா! குருவெங்கடேசுவரா சரணமய்யா!

ஓம் தத் ஸத்.

திருவிளக்குப் பிரார்த்தனை.

1. விளக்கேதிருவே வேதனுடநற்பிறப்பே
ஜோதிவிளக்கே ஸ்ரீதேவி பெண்மணியே

2. அந்திவிளக்கே அலங்காரப்பெண்மணியே
காந்தவிளக்கே காமாட்சிதேவியரே

3. பசும்பொன்விளக்குவைத்து பஞ்சுத்திரிபோட்டு
குளம்போல் நெய்யைவிட்டு கோலமுடன் ஏற்றிவைத்தேன்

4. பொட்டுமிட்டேன் குங்குமத்தால் பூமாலைசூட்டிவிட்டேன்
ஏற்றினேன் நெய்விளக்கு எந்தன்குடிவிளங்க

5. வைத்தேன்திருவிளக்கு மாளிகையுந் தான் விளங்க
மாளிகையில் ஜோதியுள்ள மாதாவைக்கண்டுகந்தேன்

6. மங்கிலியப்பிச்சை மடிப்பிச்சை தாருமம்மா
சந்தானப்பிச்சையுடன் தனங்களையும் தாருமம்மா

7. பெட்டி நிறையப் பூஷணங்கள் தாருமம்மா
கொட்டில்நிறையப் பசுமாடுதாருமம்மா

8. (புகழுடம்பைத்தந்து எந்தன்) பக்கத்தேநில்லுமம்மா
அகத்தெளிவைத்தந்தெனக்கு அகத்தினிலே வாழுமம்மா

திருவிளக்கு தேவி ஸ்தோத்திரம்.

9. சேவித்தெழுந்துநின்றேன் தேவிவடிவுகண்டேன்
வஜ்ஜிரக்கிரீடங்கண்டேன் வைடூர்யமேனி கண்டேன்

10. முத்துகொண்டைகண்டேன் முழுப்பச்சைமாலைகண்டேன்
சவரிமுடி கண்டேன் தாழைமடல் சூடக்கண்டேன்

11. பின்னலழகுகண்டேன் பிறைபோலநெற்றிகண்டேன்
சாந்திடும் நெற்றிகண்டேன் தாயார்வடிவுகண்டேன்

12. குருக்கிடும் நெற்றிக்கண்டேன் கோவைக்கனிவாயுங்கண்டேன்
செந்தாழைப்பூமடல்போல் செவியிரண்டுங் கண்டுகொண்டேன்

13. செண்பகப்பூபோல திருமூக்கும் கண்டுகண்டேன்
மார்பில்பதக்கமின்ன மாலை அசையக்கண்டேன்

14. காலில்சிலம்புகண்டேன் காலாழிபீலிகண்டேன்
பட்டாடைதானுடுத்த பிடியிடையைக்கண்டுகந்தேன்

15. மங்களநாயகியே உன்னை மனங்குளிரக்கண்டுகொண்டேன்
அன்பே அருந்துணையே உனையடைந்த எந்தனுக்கு

16. வந்தவினையகற்றி மகாபாக்யம் தந்தருள்வாய்
தந்தைதாய் பிறவிநீயே தற்கார்க்கும்ரக்ஷகியும் நீயே

17. அந்தத்திற்குதவிசெய்யநீயே ஆதாரமானவளும் நீயே
உந்தனையே உறவாகநம்பி உற்றாரைக்கைவிட்டேன் தாயே

18. சந்தானம்சௌபாக்கியமளித்து சத்துக்கள் சேவை எனக்களிப்பாய்
பக்தியுள்ளமனதெனக்குத்தந்து பரதேவிகிருபையுடனே அருள்வாய்

ஓம் தத் ஸத்

பரதேவதை ஸ்தோத்திரம்.

1. கொத்தருகும் கொன்றைதும்பைசூடும்
கோடிலிங்கர் பாகமுடையவளே
மைக்குழலி மங்கையுமையவளே
வார்காதுப்பணியசையும் வடிவே

2. பொற்கொடியே அடியேனிடர் தீர்ப்பாய்
புகழுடையமுக்திப் பதமளிப்பாய்
சுத்தமாஞ்ஜோதியொளி காட்டி
ஜயமானமுக்திப் பதந்தருவாய்

3. கண்டங்கறுத் தாரிடத்தில்
கருணையுடன் எனக்குறுதிசொல்வாய்
தெண்டம்பணிகின்றேன் போற்றிபோற்றி
சின்மயானந்தபதம் தருவாய்

4. பாதகங்கள் தீரவே எனக்கு
பார்த்திடுவாய் உன்கருணை விழியால்
பார்வதியம்மாவென் பாவங்களைப்போக்கி

பரிவுடனே மோக்ஷப்பதமருள்வாய்

5. (அம்மா) எட்டாததூரத்திலிருப்பாய்
எந்தனுடமனதுதனில் எப்பொழுதுமிருப்பாய்
பக்தாளைத்தேடி யழைப்பாய்
பாபங்கள் சேராமல் ஒழிப்பாய்

6. துன்பமென்னும் பவக்கடலில் விழுந்து
தாய்முகங்காணுத பிள்ளைபோல்
புலம்புகிறேன் கர்மபூமியிலே
பெரியோர்கள் தொழுதேற்றும் பெரியநாயகியே -

7. தாயேசரணம் உன்தாளே சரணம் சங்கரியேசரணம்
மின்னேசரணம் மீனுசரணம் மீனும்பாசரணம்
பொன்னேசரணம் பூவேசரணம் பொற்பாதமேசரணம்
சரணம் சரணம் என்னிடர்தீர்த்து சாயுஜ்யந்தருவாய்

8. அச்சந்துலைப்பாய் அருளைப்பொழிவாய்
அழியாப்பத மருள்வாய்
தொப்பைவயிற்றுன் தும்பிக்கையாலென்னை
தூக்கியேகரை சேர்ப்பாய்

9. சரணமென்றுந்தன் தாளிணை பணிந்தேன்
தள்ளிவிடலாமோ
நெடுநாளாயுன்னை நம்பினதெல்லாம்
என்றும் நீ காப்பாய்

10. கருணுநிதியே கல்யாணிஉமையே
கதம்பவனேச்வரியே
பாசத்தைப்போக்கி பவபயம் நீக்கி
பாதநிழலில் சேர்ப்பாய்

11. பஞ்சாக்ஷரத்தை உபதேசம்பண்ணி
பவபயம் போக்குவிப்பாய்
தேவியேசங்கரர் வாமத்தில்சேர்ந்த
சேர்வையைத் தந்தருள்வாய்

12. அன்னையுமையே உன்னை அல்லாமலெந்தனுக்கு
ஆதாரம்வேறுமுண்டோ
கமலதளலோஜனி கதம்பவன வாஸினி
கைவல்யபதகாரணி

13. விச்வமெல்லாம் நிறைந்த விச்வேசர்வாமத்தில்
விளங்கிடுந்தேவிநீயே
அந்தரி ஸுந்தரி சிவகாமிகனகசபை
ஆதிபராசக்தி நீயே

14. சந்ததமும் உன்ஊன நான் சரணமென்று நம்பினேன்
தாபமெல்லாம்போக்கியே
அனவரதம் கருணுகடாக்ஷம் வைத்தெந்தஊன
அடுமைகொண்டே யாளுவாய்

ஓம் தத் ஸத்:

Commercial Press, Madras, S. E.

விளம்பரம்.

R.S. சுப்பலக்ஷமி அம்மாளால்
பிரசுரிக்கப்பட்ட புஸ்தகங்கள்.

1. வால்மீகி ராமாயணப் பாட்டும் ஞானராமாயணக் கப்பலும்
2. குசலவ வாக்கியம்
3. அனந்தங்காடு
4. ஸ்ரீபார்வதி அம்மன் சோபனம்
5. வேதாந்தப் பாட்டுகளும், தினஸரி ஸ்தோத்திரங்களும்
6. ஜீவநாடகம் முதலிய சில அத்வைதப் பாட்டுகளும் பஞ்சீகரண மகா வாக்கியமும்
7. பஞ்சீகரண கட்டம்
8. சாவித்திரி பாடம்
9. ஸ்ரீ லலிதாம்பாள் சோபனமும் தேவி பாடமும்
10. ஐந்து கும்மிகள்

...

11. குறவஞ்சி (தர்மாம்பாள் குறம், வேதாந்தக் குறம், அகண்ட வெளிக்குறம்)
12. ஸ்ரீமகாபாரத வாக்கியம் விராட உத்தியோக பர்வங்கள்

மேற்கண்ட புஸ்தகங்களை இவ்விலாசத்திற்கு எழுதிப் பெற்றுக்கொள்ளவும் -

V.S. வாலாம்பாளம்மாள்,
101, பெரிய தெருவு,
திருவல்லிக்கேணி, சென்னை